

Управление образования администрации муниципального
образования Кореновский район
муниципальное автономное некоммерческое учреждение
дополнительного образования Дом художественного творчества детей
муниципального образования Кореновский район

Принята на заседании
педагогического совета
от «25» апреля 2022 г
Протокол № 4



Утверждаю
Директор МАНУ ДО ДХТД
А.Н.Мищенко
Приказ № 81 от 28.04.2022

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Самоделкины»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 72 часа

Возрастная категория: от 7 до 11 лет

Состав группы: до 10 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID номер программы в Навигаторе: 33630

Автор-составитель:
Якубова Светлана Алексеевна
педагог дополнительного образования

г. Кореновск, 2022

Введение

Творческое конструирование из бумаги очень важная деталь в гармоничном развитии ребенка. В работе с бумагой детям прививается эстетический вкус, они учатся составлять композиции, подбирать детали по цвету и форме, а также развивают мелкую моторику и мышление.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Самоделкины» (далее программа) включает в себя конструирование из бумаги по образцу; конструирование по форме; конструирование по теме или замыслу, работа с бросовым материалом, оказывает помощь в социальной адаптации и ранней профессиональной ориентации.

РАЗДЕЛ I «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование из бумаги интересно многим школьникам. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление. Одним из видов конструирования является конструирование из бумаги. Оно имеет большое значение в обучении детей, так как расширяет знания учащихся об окружающем мире, прививает любовь к труду, развивает мелкую моторику.

Направленность программы – техническая.

Актуальность программы, педагогическая целесообразность

Начальное техническое конструирование из бумаги даёт возможность учащимся участвовать в полном цикле познавательного процесса от приобретения, преобразования знаний до их применения. Соединение обучения, труда и игры в единое целое обеспечивает решение познавательных, практических и игровых задач. Все творческие работы функциональны: ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить.

Актуальность созданной программы заключается в формировании у обучающихся основ выбора профессии, через приобщение к конструированию из бумаги. В период обновления образования значительно возрастает роль активной познавательной позиции ребенка, умения учиться, умения находить новые конструкторские решения и воплощать их в жизнь.

Программа построена “от простого к сложному”. В Программе рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги с использованием самых разнообразных техник.

В программе предусмотрена возможность использования дистанционных образовательных технологий (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме по санитарно –

эпидемиологическим и другим основаниям) форм, средств и методов образовательной деятельности в условиях электронного обучения.

Адресат программы. На обучение по данной программе принимаются мальчики и девочки от 7 до 11 лет без предварительной подготовки независимо от способностей и уровня общего развития. К обучению допускаются все желающие, интересующиеся техническим моделированием. Количество учащихся в группе – 10 человек. Запись на программу осуществляется через систему заявок на сайте АИС «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/program/33630-dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-samodelkiny> и очно в форме заявления от родителей.

Возможно обучение детей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Педагогом, для таких учащихся, разрабатывается индивидуальный план работы по обучению и воспитанию.

Уровень освоения программы – **ознакомительный.**

Объем программы:

Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы – 72 часа.

Срок освоения программы – 1 год.

Форма обучения очная.

Режим занятий. Занятия проходят согласно расписанию и требований санитарных норм 1 раз в неделю по 2 часа. В период дистанционного обучения (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме), согласно рекомендациям СанПин при использовании дистанционных образовательных технологий время занятий сокращается до 20 – 30 минут в зависимости от возраста детей.

Особенности организации образовательного процесса.

Занятия групповые, учащиеся одной возрастной категории, постоянного состава. Формы проведения занятий:

- практическое занятие;
- открытые занятия;
- выставки,
- профориентационные беседы.

В условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме (по санитарно – эпидемиологическим и другим основаниям) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии – офлайн обучение. Проводятся видео- и аудио – занятия, мастер

–классы, аудио – консультации, рассылаются творческие задания, обучающие и развивающие видео. Все эти формы дистанционной поддержки позволяют учащимся включиться в процесс непрерывного образования.

Цель программы - формирование у учащихся начальных технических знаний и навыков и создание условий для самореализации личности учащегося, формирования познавательного интереса, раскрытия творческого потенциала путем приобщения к конструированию из бумаги, работой с бросовым материалом, развитие технических интересов и склонностей детей. Расширение знаний о новых профессиях, формирование первоначального интереса к существующим профессиям.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с особенностями технического моделирования;
- сформировать умение использовать различные технические приемы при работе с разными материалами.
- сформировать знания и умения работы с разными инструментами при изготовлении простейших технических изделий,
- познакомить с миром профессий.

Личностные:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать и формировать профессиональную направленность;

- развивать творчество, фантазию, воображение, интерес к процессу работы и получаемым результатам необходимые в дальнейшей трудовой деятельности.

Метапредметные:

- воспитывать уважительное отношение к профессиональной деятельности человека;
- развивать терпение и упорство, необходимые при работе с разными материалами;
- заложить основы культуры труда;
- привить бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию;
- прививать навыки проведения самостоятельного контроля качества во время работы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ n/n	Название раздела, темы	Количество часов			Формы диагностики и контроля
		Всего	Теория	Прак- тика	
1	Мир профессий	2		2	Профориента- ционная беседа
2	Волшебные превращения бумажных полосок	34	4	30	Опрос. Практическое задание.
3	Новая жизнь старых вещей	36	4	32	Опрос. Практическое задание.
	Всего:	72	8	64	

Содержание учебного плана

1. Мир профессий.

Практика: Жизненное и профессиональное самоопределение – один из важнейших шагов в жизни человека.

Знакомство с различными типами профессий на электронном ресурсе «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>

Форма контроля: беседа.

2. Волшебные превращения из бумажных полосок.

Теория: вырезание простых форм из бумаги. Материалы и инструменты для работы, правила их использования. Алгоритм изготовления изделия.

Практика: Выполнение поделок из бумажных полос. (По выбору учащихся).

Форма контроля: Практические задания, опрос.

3. Новая жизнь старых вещей

Теория: Выполнение поделок из бросового материала можно сделать игры и оригинальные игрушки, украшения для интерьера, сувениры и подарки,

различные приспособления, которые всегда найдут практическое применение.

Практика: Выполнение поделок. (По выбору учащихся).

Форма контроля: Практические задания, опрос.

Таблица 2

Учебный план на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

№ n/n	Название раздела, темы	Количество часов			Формы диагностики и контроля
		Всего	теория	Практи- ка	
1	Мир профессий	2		2	Аудио беседа
2	Волшебные превращения бумажных полосок	34	4	30	Фото, видео творческих работ.
3	Новая жизнь старых вещей	36	4	32	Фото, видео творческих работ.
	Всего:	72ч	8	64	Фото, видео творческих работ.

Содержание учебного плана на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

1. Мир профессий.

Практика: Жизненное и профессиональное самоопределение – один из важнейших шагов в жизни человека. Знакомство с различными типами профессий на электронном ресурсе «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>

Форма контроля: аудио беседа.

2. Волшебные превращения бумажных полосок

Теория: вырезание простых форм из бумаги. Материалы и инструменты для работы, правила их использования. Алгоритм изготовления изделия.

Практика: Выполнение поделок из бумажных полос. (По выбору учащихся).

Форма контроля: Фото, видео творческих работ.

3. Новая жизнь старых вещей

Теория: Выполнение поделок из бросового материала можно сделать игры и оригинальные игрушки, украшения для интерьера, сувениры и подарки, различные приспособления, которые всегда найдут практическое применение.

Практика: Выполнение поделок. (По выбору учащихся).

Форма контроля: Фото, видео творческих работ

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- познакомятся с особенностями технического моделирования;
- сформируется умение использовать различные технические приемы при работе с разными материалами;
- сформируются знания и умения работы с разными инструментами при изготовлении простейших технических изделий.
- сформируется представление о различных профессиях.

Личностные результаты:

- разовьётся внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- разовьётся мелкая моторика рук и глазомер;
- сформируется профессиональная направленность;
- разовьётся творчество, фантазия, воображение, интерес к процессу работы и получаемому результату, необходимые в дальнейшей трудовой деятельности.

Метапредметные результаты:

- разовьётся терпение и упорство, необходимые при работе с разными материалами;
- будут заложены основы культуры труда;
- будет привито бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию;
- будут привиты навыки проведения самостоятельного контроля качества во время работы.

РАЗДЕЛ II «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ»

Таблица 3

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц, число план	Месяц, число факт	Количество часов, продолжительность занятий	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечание
1			2ч.по 45 мин.	беседа	Мир профессий	каб.19	Беседа Обсуждение	
2			2 часа по 45 мин.	практ.	Игрушка из полосок бумаги «Осмоножка».	каб.19		
3			2 часа по 45 мин.	комбин.	Аппликация из бумажных полос «павлин».	каб.19		
4			2 часа по 45 мин.	комбин.	Аппликация из бумажных полос «виноград».	каб.19		

5			2 часа по 45 мин.	комбин.	Аппликация из бумажных полос «ёжик».	каб.19		
6			2 часа по 45 мин.	комбин.	Цветы из бумажных полос	каб.19		
7			2 часа по 45 мин.	практ.	Улитка из цветных бумажных полос.	каб.19		
8			2 часа по 45 мин.	практ.	Выполнение бабочки из цветных полос.	каб.19		
9			2 часа по 45 мин.	практ.	Корзинка из цветных бумажных полос.	каб.19		
10			2 часа по 45 мин.	практ.	Выполнение зайчика из цветных полос.	каб.19	опрос	
11			2 часа по 45 мин.	практ.	Аппликация «радуга» из цветных полос.	каб.19		
12			2 часа по 45 мин.	комбин.	Аппликация из бумажных полос «кот полосатик».	каб.19		

13			2 часа по 45 мин.	комбин.	Улитка из цветных бумажных полос.	каб.19		
14			2 часа по 45 мин.	комбин.	Лягушка Царевна из цветных бумажных полос.	каб.19		
15			2 часа по 45 мин.	практ.	Объёмная аппликация из цветных бумажных полос «цветы в вазе».	каб.19		
16			2 часа по 45 мин.	практ.	Божья коровка из цветных бумажных полос	каб.19	Практ.занят.	
17			2 часа по 45 мин.	практ.	Цыплёнок из цветных бумажных полос.	каб.19		
18			2 часа по 45 мин.	практ.	Дерево из цветных бумажных полос.	каб.19		
19			2 часа по 45 мин.	комбин.	Плетение закладки из бумажных полос.	каб.19		
20			2 часа по 45 мин.	комбин.	Новая жизнь из старых вещей. Выполнение овечки	каб.19		

					из ватных палочек.			
21				комбин.	Солнечный цветок из ватных палочек.			
22			2 часа по 45 мин.	комбин.	Композиция с каллами из ватных палочек.	каб.19		
23			2 часа по 45 мин.	практ.	Аппликация из ватных дисков «панда».	каб.19		
24			2 часа по 45 мин.	практ.	Зелёные шары из ватных палочек.	каб.19		
25			2 часа по 45 мин.	практ.	Выполнение ангелочков из ватных дисков.	каб.19		
26			2 часа по 45 мин.	практ.	Аппликация из ватных дисков «котики».	каб.19		
27			2 часа по 45 мин.	практ.	Аппликация «зайчик на снегу».	каб.19		
28			2 часа по 45 мин.	комбин.	Аппликация из ватных дисков «гусеница».	каб.19		

29			2 часа по 45 мин.	комбин.	Ромашки из ватных дисков.	каб.19		
30			2 часа по 45 мин.	комбин.	Корзина из бумажного стаканчика.	каб.19		
31			2 часа по 45 мин.	практ.	Петушок из бумажного стаканчика.	каб.19		
32			2 часа по 45 мин.	практ.	Поделка из втулки «бабочка».	каб.19		
33			2 часа по 45 мин.	практ.	Браслеты из трубочек для коктейля.	каб.19		
34			2 часа по 45 мин.	практ.	Брелок «сердечко» из трубочек для коктейля.	каб.19		
35			2 часа по 45 мин.	комбин.	Аппликация «котик» из пуговиц.	каб.19		
36			2 часа по 45 мин.	комбин.	Итоговая аттестация. Лебеди из одноразовых.	каб.19		
		Всего:	72 часа					

Условия реализации программы

Для проведения занятий необходим кабинет с хорошим освещением, учебные столы, компьютер. Необходимые принадлежности: картон и бумага разных цветов, ножницы, клей. Для реализации электронного обучения используется мессенджер Telegram: проведение веб-занятий, создание групповых чатов (сообщества родителей и учащихся) для размещения обучающих материалов и контроля выполненных заданий.

Формы аттестации

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе проводится посредством:

- текущего контроля в формах, предусмотренных программой;
- итоговой аттестации в формах, предусмотренных программой.

Таблица 5

№ п/п	Сроки проведения	Цель проведения	Формы диагностики и контроля
Текущий контроль			
1	Сентябрь - апрель	Определение уровня развития учащихся, знание техники безопасной работы по начальному техническому конструированию. Основные способы и приемы изготовления изделий из разных материалов (бумага, картон, подручный материал).	Практические задания.
Итоговая аттестация			
2	Май	раскрытия творческого потенциала путем приобщения к конструированию из бумаги,	Практические задания.

		развитие технических интересов и склонностей детей.	
--	--	---	--

На основе проведённой диагностики составляется мониторинг результатов освоения разделов программы, по группам и детскому объединению в целом.

Для отслеживания результативности применяются следующие методы:

- опросы, практические задания, собеседования.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: диагностические карты, выставки творческих работ.

Оценочные материалы:

- Вопросы итоговой аттестации (Приложение 1).
- Практические творческие задания.
- Фото и видео творческих работ, учащихся в период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Методические материалы

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- рассказ;
- беседа;
- работа с книгой;
- демонстрация;
- практическая работа репродуктивного и творческого характера?
- профориентационная беседа.

Итоговая аттестация. Лебеди из одноразовых. Применяются личносно – ориентированные, развивающие, коммуникативные, коммуникационные педагогические технологии. В условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии – офлайн обучение.

Виды занятий:

- практическое занятие;
- открытые занятия;
- экскурсии;
- выставки.

В условиях электронного обучения (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме) проводятся видео занятия, аудио – консультации, учащимся пересылаются творческие задания, обучающее и

развивающие видео. Формирование у детей ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе; развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основано на практической направленности в различные её виды, в том числе социальную, трудовую, игровую.

Дидактический материал:

- образцы, выполненные педагогом;
- коллекции детских творческих работ;
- иллюстрации, учебные пособия.

Методические рекомендации.

Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию.

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работе учащихся с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности. Основная задача на всех этапах освоения программы – содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества, учащихся в атмосфере увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

Сложность заданий соответствует возрасту. Это гарантирует успех каждого учащегося и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Образные представления у учащихся значительно опережают их практические умения. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед конструированием игрушек, так и во время работы. При выполнении задания перед учащимися ставится задача определить назначения своего изделия.

Программа предусматривает участие в выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения занятий. Это беседы, из которых учащиеся узнают много новой информации, практические задания для закрепления теоретических знаний. Программно-методическое и информационное обеспечение помогают проводить занятия интересно и грамотно.

Разнообразные занятия дают возможность учащимся проявить свою индивидуальность, самостоятельность, способствуют гармоничному и духовному развитию личности. При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приемы, загадки, считалки, скороговорки, тематические вопросы также помогают при творческой работе.

При обучении по программе основное внимание обращено на

индивидуальные особенности и способности учащегося. В процессе обучения осуществляется реальная педагогическая поддержка каждому обучающемуся в достижении поставленных образовательных целей и реализации права каждого на выбор содержания, способов и темпа освоения образовательной программы.

Структура занятий выстроена с учетом здоровьесберегающих технологий. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности. Используются информационно - развивающие технологии: сообщение, рассказ, информационные технологии самостоятельной работы.

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения обучающимися содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе.

Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным - предложена работа попроще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь учащегося от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Алгоритм учебного занятия

- организационный момент;
- сообщение темы, цели;
- подготовка к изучению новой темы через повторение;
- ознакомление с новым материалом;
- закрепление полученных знаний на практике;
- подведение итогов.

Алгоритм подготовки и проведения занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме).

1. Указание в КУГ форм проведения занятия.

2. Подготовка к проведению занятия:

- запись видео – занятия, мастер – класса;
- создание электронного ресурса: фотографий, инструкционных карточек, голосовых сообщений;
- выбор формата информирования родителей об обучении учащихся (видео звонок, получение обратной связи, создание и отправка текста, индивидуальные консультации).

3. Проведение занятия в форме офлайн: использование мессенджера Teledram и рассылка образовательных ресурсов.

4. Механизм выдачи заданий. Использование мессенджера Telegram для рассылки учащимся домашних заданий и получения их педагогом.

НОРМАТИВНО –ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Государственной программой «Развитие образования» от 26.12.2017 года №1642 (на 2018-2025 годы).
3. Федеральным проектом «Успех каждого ребёнка» от 07.12.2018г.,
4. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно –эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
6. Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеобразовательных программ/И.А.Рыбалёва, - Краснодар, 2020.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ПЕДАГОГОМ

1. Бурдеева Е.В. Методические рекомендации «Бумажная пластика в декоративном оформлении» [электронный ресурс] <http://www.openclass.ru>
2. Выгонов В.В. Технология. Изделия из бумаги. 1-4 классы. - М.: Экзамен, 2013. – 95с.
3. Герасимов А.А. Макетирование из бумаги и картона: учебно-методическое пособие / А.А. Герасимов, В.И. Коваленко. – Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2010. –167с.
4. Калинин Ю.М. Архитектурное макетирование: учеб. пособие / Ю.М. Калинин, М.В. Перькова. — Белгород: Изд-во БГТУ, 2010. — 117 с. [электронный ресурс] <http://www.studfiles.ru>
5. Кан-Калик В.А. Педагогическое творчество. - М.: Педагогика. [Электронный ресурс](<http://opac.skunb.ru>)
- 6.Хромова Н.П. Формы проведения занятий в учреждениях ДООД деятельность // «Дополнительное образование и воспитание» №9(167) 2013. – С.10-13.
- 7.Режим доступа: «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>

- Режим доступа: «Все профессии» <https://rsv.ru/professions/list/>
- Режим доступа: «Атлас новых профессий» <https://atlas100.ru/catalog/>
- Режим доступа: «Атлас профессий будущего» (Сколково) <https://skolkovo-resident.ru/atl>.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

1. Васина Н. «Бумажная симфония», М.: Айрис-Пресс, 2010. - 128 с.
2. Выгонов В.В. Технология. Изделия из бумаги. 1-4 классы. - М.: Экзамен, 2013. – 95с.
3. Гагарин Б.Г. «Конструирование из бумаги». Справочник. – Ташкент, 1988. [электронный ресурс] <https://yadi.sk/i/hXbTbMv5dEq9W>
4. Калмыкова Н.В. Макетирование из бумаги и картона: учебное пособие /. – М.: ИД КДУ, 2014. – 80с.

Приложение 1

Вопросы итоговой аттестации

1. Правила безопасности при работе с ножницами?
2. В каком порядке выполняют аппликацию?
3. Для чего нужен подкладной лист?
4. Для чего нужен шаблон?
5. Какой инструмент необходим при работе с бумагой?
6. Какие свойства бумаги ты знаешь?
7. Из чего делают бумагу?