

Управление образования администрации муниципального
образования Кореновский район
муниципальное автономное некоммерческое учреждение
дополнительного образования Дом художественного творчества детей
муниципального образования Кореновский район

Принята на заседании
педагогического совета
от «25» апреля 2022 г
Протокол № 4



Утверждаю
Директор МАНУ ДО ДХТД
А.Н.Мищенко
Приказ № 81 от 28.04.2022

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Основы работы с пластилином»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 72 часа

Возрастная категория: от 7 до 10 лет

Состав группы: до 10 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется по ПФДОД

ID номер программы в Навигаторе: 4968

Автор-составитель:
Потапова Светлана Николаевна
педагог дополнительного образования

г. Кореновск, 2022

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы работы с пластилином» (далее программа) направлена на эстетическое освоение мира посредством декоративно-прикладного творчества (лепки из пластилина). Программа помогает расширить представления учащихся о творческих профессиях, связанных с лепкой-скульптурах, художниках-скульпторах.

РАЗДЕЛ I «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вид художественного творчества - лепка из пластилина, позволяет развивать в детях умственную активность, творчество, художественный вкус и другие качества, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности. Изготовление творческих работ выступает как содержательная основа и важнейшее условие эстетического развития учащихся, где центральной является способность к восприятию и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью.

Творческая деятельность способствует не только развитию чувства прекрасного, формированию эстетического вкуса, но и становлению двигательных функций, развитию тонкой моторики рук и зрительно-моторной координации, что является обеспечением успешности обучения в школе.

Программа **художественной направленности** и ориентирована на знакомство учащихся с различными приёмами лепки из пластилина.

Актуальность данной общеразвивающей программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию интереса к декоративно-прикладному творчеству, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга, формирует у обучающихся основы выбора профессии, положительные мотивы трудовой деятельности, через приобщение учащихся к искусству вязания.

Данная программа **педагогически целесообразна**, так как способствует реализации знаний учащихся, побуждает их к творчеству, ориентирует учащихся на профессии народных художественных промыслов.

В программе предусмотрена возможность использования дистанционных образовательных технологий (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме по санитарно – эпидемиологическим и другим основаниям) форм, средств и методов образовательной деятельности в условиях электронного обучения.

Программа разработана на основе обобщения литературы: систематизация и обобщение опыта работы Шкицкой И.О. по теме «Аппликации из пластилина», авторской программы Лыковой И.А «Цветные ладошки»,

изобразительной методики О.Ю.Тихомировой, Г.А.Лебедевой «Пластилиновая картина», авторской программы Огурешниковой А. Ю. «Пластилиновое чудо».

В процессе реализации программы соблюдаются следующие педагогические принципы: принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения, принцип единства группового и индивидуального обучения, принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых, принцип сознательности и творческой активности обучаемых, принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности, принцип наглядности, принцип коллективности.

Адресат программы. Программа адресована учащимся младшего школьного возраста, соответствует уровню их развития, кругу интересов, личностные характеристики значения не имеют.

Младший школьный возраст характеризуется произвольностью психических процессов. Индивидуальный подход создаёт наиболее благоприятные возможности для развития познавательных сил, активности, склонностей и дарований каждого участника объединения. Именно индивидуальный подход в обучении даёт раскрыться и утвердиться «трудному подростку», болезненному ребёнку, социально незащищённому, замкнутому в себе.

В детское объединение принимаются мальчики и девочки 7–10 лет, без предварительной подготовки, независимо от способностей и уровня общего развития. Количество учащихся в группе – 10 человек. Возможно обучение детей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Педагогом, для таких учащихся, разрабатывается индивидуальный план работы по обучению и воспитанию. Запись на программу осуществляется через систему заявок на сайте АИС «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/program/4968-obshcherazvivayushchaya-programma-osnovy-raboty-s-plastilinom> и очно в форме заявления от родителей.

Уровень освоения программы.

Программа **ознакомительного уровня.** Образовательный процесс по программе делится на 2 модуля.

Срок освоения программы – 1 год согласно календарного учебного графика.

Объем программы: Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы – 72 часа: модуль №1 – 34 часа, модуль №2 – 38 часов.

Форма обучения очная.

Режим занятий. Занятия проходят согласно расписанию и требований санитарных норм 1 раза в неделю по 2 часа, перерыв между занятиями 10 минут. В период дистанционного обучения (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме), согласно рекомендациям СанПин при использовании дистанционных образовательных технологий время занятий сокращается до 20 – 30 минут в зависимости от возраста учащихся.

Особенности организации образовательного процесса

Форма организации образовательного процесса групповая. В группы формируются учащиеся разных возрастных категорий, состав групп постоянный.

Виды занятий, предусмотренные программой-практические занятия, ролевые игры, выполнение самостоятельной работы, выставки, открытые занятия, профориентационные беседы.

Наряду с традиционными приемами, организации образовательной деятельности, в условиях электронного обучения проводятся видео- и аудио – занятия, мастер –классы, аудио – консультации, рассылаются творческие задания, обучающие и развивающие видео. Все эти формы дистанционной поддержки позволяют учащимся включиться в процесс непрерывного образования.

Цель программы– создать активную мотивирующую образовательную среду для формирования познавательного интереса к лепке из пластилина, формирование первоначального интереса к существующим профессиям.

Задачи ознакомительного уровня:

Образовательные:

- познакомить учащихся с историей и методикой лепки из пластилина;
- изучить приемы лепки;
- самостоятельно применять полученные знания.
- познакомить с миром профессий.

Личностные:

- привить интерес к лепке из пластилина;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, необходимые в дальнейшей трудовой деятельности.

Метапредметные:

- развить ручную умелость через овладение многообразными ручными операциями;
- привить учащимся трудовые навыки, формировать эстетический вкус, развить творческие способности путем обучения лепкой из пластилина;
- развить моторные навыки;
- привить основы культуры труда.

Таблица 1

Учебный план

Модуль №1

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	«Удивительный мир профессий»,	2		2	Профориентационная беседа
2	Азбука лепки из пластилина	6	2	4	Тестирование, анкетирование, беседа, опрос
3	Лепка из целого куска.	8	1	7	Практические задания, опрос, тестирование.
4	Техника лепки объёмных фигур	18	2	16	Творческая работа
	Итого:	34	5	29	

Содержание учебного плана

Модуль №1

Раздел 1. «Удивительный мир профессий».

Практика: Жизненное и профессиональное самоопределение – один из важнейших шагов в жизни человека.

Знакомство с различными типами профессий на электронном ресурсе «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>

Раздел 2. Азбука лепки.

Теория. Организация занятий. Сведения о видах работы и используемых материалах, и инструментах. Техника безопасности на занятиях. История лепки. Знакомство с особенностями, разнообразием пластилина, базовыми элементами, пропорциями и последовательностью выполнения поделок.

Практика. Выполнение базовых элементов (шар, валик, конус, лепёшка), разнообразных форм и поделок из пластилина.

Форма контроля: Тестирование, анкетирование, беседа, опрос.

Раздел 3. Лепка из целого куска.

Теория. От простого к сложному. Оттягивание части от основной формы. Налепы. Устойчивость изделия.

Практика. Выполнение поделок из пластилина.

Форма контроля: Практические задания, опрос, тестирование.

Раздел 4. Техника лепки объёмных фигур.

Теория. Защищывание края формы. Сглаживание поверхности формы. Вдавливание для получения полых форм. Выразительность образа.

Практика. Выполнение поделок из пластилина.

Форма контроля: Творческая работа.

Таблица 2

Учебный план обучения на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Модуль №1

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	

1	«Удивительный мир профессий»,	2	2		Профориентационная беседа.
2	Азбука лепки из пластилина	6	4	2	Аудио опрос, аудио беседа.
3	Лепка из целого куска.	8	7	1	Видео и фото отчет учащихся
4	Техника лепки объёмных фигур	18	16	2	Видео и фото отчет учащихся
	Итого:	34	29	5	

Содержание учебного плана обучения на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Модуль №1

Раздел 1. Удивительный мир профессий.

Практика: Жизненное и профессиональное самоопределение – один из важнейших шагов в жизни человека.

Знакомство с различными типами профессий на электронном ресурсе «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>

Раздел 2. Азбука лепки.

Теория. Организация занятий. Сведения о видах работы и используемых материалах, и инструментах. Техника безопасности на занятиях. История лепки. Знакомство с особенностями, разнообразием пластилина, базовыми элементами, пропорциями и последовательностью выполнения поделок.

Практика. Выполнение базовых элементов (шар, валик, конус, лепёшка), разнообразных форм и поделок из пластилина.

Форма контроля: *Аудио опрос, аудио беседа.*

Раздел 3. Лепка из целого куска.

Теория. От простого к сложному. Оттягивание части от основной формы. Налепы. Устойчивость изделия.

Практика. Выполнение поделок из пластилина.

Форма контроля: видео и фото отчет учащихся.

Раздел 4. Техника лепки объёмных фигур.

Теория. Защищывание края формы. Сглаживание поверхности формы.

Вдавливание для получения полой формы. Выразительность образа.

Практика. Выполнение поделок из пластилина.

Форма контроля: видео и фото отчет учащихся.

Таблица 3

Учебный план

Модуль №2

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестац ии (контроль)
		Всего	Теория	Практика	
1	Типы профессий	2		2	Просмотр электронных интернет- ресурсов.обсу ждение.
2	Поделки из пластилина	20	2	18	Практическое задание
3	Пластилинография	16	2	14	Выставка творческих работ
	Итого:	38	4	34	

Содержание учебного плана

Модуль 2

Раздел 1.Типы профессий.

Практика: Знакомство с типами профессий: «Человек – техника»,

«Человек – природа», «Человек – знаковая система», «Человек – человек»,

художественный образ». Просмотр электронных ресурсов «Все профессии».

<https://rsv.ru/professions/list/>,

«Профессии будущего» (Сколково) <https://skolkovo-resident.ru/at1>.

и обсуждение.

Раздел 2. Поделки из пластилина.

Теория. Техника выполнения поделок из пластилина, необходимые материалы и инструменты.

Практика. формировать навык соблюдать пропорции деталей, правильно подбирать

цветовую гамму, аккуратно пользоваться стеклом. Учитывается фантазия детей.

Форма контроля: Открытое занятие. Выставка творческих работ, просмотр и оценка

работ, конкурс.

Раздел 3. Пластилинография.

Теория. Нетрадиционная техника лепки, которая выражается в «рисовании» пластилином более или менее выпуклых по объему изображений на горизонтальной поверхности.

Практика. Изображение лепной картины с использованием различных элементов- жгутиков, шариков, или целых деталей, придав краям нужную форму.

Форма контроля: Практическое задание.

Таблица 4

Учебный план на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Модуль 2

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Типы профессий	2		2	Просмотр электронных интернет-ресурсов. обсуждени
2	Поделки из пластилина	20	18	2	Практическое

3	Пластилинография	16	14	2	Практическое задание
	Итого:	38	32	6	

Содержание учебного плана обучения на период электронного обучения с дистанционных образовательных технологий

Модуль 2

Раздел 1. Типы профессий.

Практика: Знакомство с типами профессий: «Человек – техника», «Человек – природа», «Человек – знаковая система», «Человек – человек», «Человек – художественный образ». Просмотр электронных ресурсов «Атлас профессий будущего» «Все профессии» <https://rsv.ru/professions/list/> «Атлас профессий будущего» (Сколково) <https://skolkovo-resident.ru/atl>. и обсуждение.

Раздел 2. Поделки из пластилина.

Теория. Техника выполнения поделок из пластилина, необходимые материалы и инструменты.

Практика. Формировать навык соблюдать пропорции деталей, правильно Подбирать цветовую гамму, аккуратно пользоваться стеклом.

Учитывается фантазия детей.

Форма контроля: видео и фото отчет учащихся.

Раздел 3. Пластилинография.

Теория. Развитие воображения у детей, становление личности ребёнка.

Практика: Перенос понравившегося рисунка на лист картона. Заполнение каждого участка картинке пластилином соответствующего цвета.

Форма контроля: видео и фото отчет учащихся.

Планируемые результаты

Образовательные:

- познакомятся с историей и методикой лепки из пластилина;
- изучат приемы лепки;
- научатся самостоятельно применять полученные знания.

- сформируется представление о различных профессиях.

Личностные:

- привьётся интерес к лепке из пластилина;
- будет воспитано трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, необходимые в дальнейшей трудовой деятельности.

Метапредметные:

- разовьётся ручная умелость через овладение многообразными ручными операциями;
- привьются трудовые навыки, сформируется эстетический вкус, разовьются творческие способности путем обучения лепкой из пластилина;
- разовьются моторные навыки;
- будут привиты основы культуры труда.

Таблица 5

Календарный учебный график

№ п/п	Месц числ о план	Месц числ о факт	Кол-во часов, продолжи тельность занятия	Форма занятия	Тема занятия	Место прове- дения	Форма контроля	При-меча- ния
Модуль №1								
1.			2ч.по 45мин	беседа	«Удивительный мир профессий»,	СОШ №18	Беседа, Обсуждение	
2			2ч по 45мин	беседа	Введение. Материалы и инструменты. ИТБ.	СОШ № 18		
3			2ч по 45мин	комбинир	Всё о пластилине. Изготовление базовых элементов.	СОШ № 18	опрос	
4			2ч по 45мин	практическ	Смешивание цветов. Пропорции смешивания пластилина.	СОШ № 18	опрос	
5			2ч по 45мин	комбинир	Поделка «Дельфин»	СОШ № 18		
6			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Уточка»	СОШ № 18	практич. зада	
7			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Такса Фрося»	СОШ № 18	тестирование	

8			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Белый гриб»	СОШ № 18		
9			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Ослик Иа»	СОШ № 18		
10			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Енот»	СОШ № 18	практич. зада	
11			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Цыплёнок Кеша»	СОШ № 18	практич. зада	
12			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Цветы на лужайке»	СОШ № 18	практич. зада	
13			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Мудрая сова»	СОШ № 18		
14			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Корзина с цветами»	СОШ № 18		
15			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Рак»	СОШ № 18	тестирование	
16			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Мышонок Риччи»	СОШ № 18		
17			2ч по 45мин	практическ	Поделка «Дед мороз»	СОШ № 18	практич. Зада	
			Итого: 34 часа					

Таблица 6

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц числ о план	Месяц числ о факт	Кол-во часов, продолжи тельность занятия	Форма занятия	Тема занятия	Место прове- дения	Форма контроля	При-меча- ния
Модуль №2								
1.			2ч по 45мин	беседа	«Типы профессий»	СОШ № 18	Устный опрос.	
2			2ч по 45мин	практичес к	Поделка «Волнистый попугайчик»	СОШ № 18		
3			2ч по 45мин	практичес к	Поделка «Кот Мурзик»	СОШ № 18		
4			2ч по 45мин	практичес к	Поделка «Золотая рыбка»	СОШ № 18	практич. зада	
5			2ч по 45мин	практичес к	Поделка «Весёлая черепашка»	СОШ № 18		
6			2ч по 45мин	практичес к	Поделка «Хомячок»	СОШ № 18	Опрос	
7			2ч по 45мин	практичес к	Поделка «Антилопа»	СОШ № 18		
8			2ч по	практичес	Поделка «Жираф»	СОШ		

			45мин	к		№ 18		
9			2ч по 45мин	практичес к	Поделка «Попугай какаду»	СОШ № 18	практич. зада	
10			2ч по 45мин	практичес к	Поделка «Львёнок»	СОШ № 18		
11			2ч по 45мин	практичес	Поделка «Пчёлка»	СОШ № 18		
12			2ч по 45мин	практичес к	Пластилинография. «Розы для мамы»	СОШ № 18	практич. зада	
13			2ч по 45мин	практичес к	Прямая пластилинография. «Лягушенок»	СОШ № 18		
14			2ч по 45мин	практичес к	Прямая пластилинография.«Панда»	СОШ № 18	практич. зада	
15			2ч по 45мин	практичес к	Контурная пластилинография. «Лиса»	СОШ № 18	тесы	
16			2ч по 45мин	практичес к	Обратная пластилинография. «Цыплёнок»	СОШ № 18	практич. зада	
17			2ч по 45мин	комбинир	Обратная пластилинография. «Гриб».	СОШ № 18	опрос	
18			2ч по 45мин	практичес к	Многослойная пластилинография. «Павлин»	СОШ № 18		
19			2ч по 45мин	практичес к	Многослойная пластилинография. «Белка»	СОШ № 18	практич. зада	

			Итого: 38 часов					
--	--	--	----------------------------	--	--	--	--	--

Условия реализации программы

Для работы требуется помещение с хорошим освещением. Сидя за столом, учащиеся не должны стеснять друг друга. В кабинете рекомендуется разместить образцы, готовые лучшие работы и действующую выставку согласно теме. Для проведения занятий необходимо иметь инструменты и материалы: пластилин 12-18 цветов, ножницы, цветной картон, стеки, салфетки, диски. Дидактический материал: Наглядные пособия, цветные иллюстрации, образцы данной темы: поделки, аппликации, панно, схемы, компьютер. Для реализации электронного обучения используется мессенджер Telegram: проведение офлайн занятий, создание групповых чатов (сообщества родителей и учащихся) для размещения материалов для учащихся и контроля выполненных заданий.

Формы аттестации.

Оценка образовательных результатов учащихся по программе проводится посредством:

- текущего контроля (по окончании первого полугодия) в формах, предусмотренных программой;
- итоговой аттестации (по окончании учебного года) в формах, предусмотренных программой.

Таблица 7

Диагностика результативности освоения программы

№ п/п	Время проведения	Цель проведения	Формы диагностики и контроля
Текущий контроль			
1	Сентябрь - Апрель	Определение уровня развития детей, знание техники безопасности на занятиях лепкой из пластилина; знание необходимых инструментов, материалов и свойств пластилина; знание форм базовых элементов; Знать технику и последовательность выполнения приёмов лепки из пластилина;	Практические задания, опрос, тестирование.

Итоговая аттестация			
2	Май	1. Определение знаний и умений технологической последовательности изготовления поделок. Композиционно правильно располагать аппликацию; 2. Уметь соединять аккуратно детали поделок. 3. Уметь выполнять технику лепки пластилинографии. 4. Уметь проявлять фантазию и добиваться творческих успехов.	Творческая работа, опрос, практическое задание, коллективный отзыв, анализ работ. Выставка.

На основе проведенной итоговой аттестации составляется мониторинг результатов освоения разделов программы, по группам и детскому объединению в целом.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: диагностические карты, выставки творческих работ, открытое занятие.

Оценочные материалы:

- Вопросы итоговой аттестации (Приложение 1).
- Игровые, творческие задания.
- Фото и видео творческих работ, учащихся в период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Методические материалы

При реализации программы используются следующие **методы обучения:**

- словесный метод (беседа, лекция, объяснение, консультация, диалог);
- метод показа, или наглядный метод, профориентационная беседа.

Практическим заданиям предшествует изучение теоретических вопросов. Они освещаются в краткой, доступной форме с учетом возраста учащихся. Исходя из целей и задач, сформулированных в программе, для успешного усвоения учащимися знаний по темам программы, используются различные формы и методы работы. Метод самореализации (участие учащихся в конкурсах, выставках, проводимых в течение учебного года).

Для контроля знаний и качества усвоения программы учащимися используется метод контроля. Контроль проводится с применением тестового материала по темам программы; в виде самостоятельных работ, выполнения поделок, аппликаций, панно, изготовление готовых работ с применением знаний, полученных на занятиях. Помимо, контроля над знаниями, используется самоконтроль учащихся за качеством изготовления изделия.

Самостоятельная работа направлена на закрепление знаний и формирование умений и навыков. Выполнение готового изделия направлено на закрепление изучаемого материала и применение получаемых знаний. Этот метод используется в сочетании с педагогическим наблюдением и контрольным занятием.

Подведение итогов, анализ готовой работы за занятие имеет большое воспитательное и образовательное значение. Это позволяет справедливо и объективно оценивать работу каждого обучающегося. Участие лучших работ в выставках детского творчества позволяет реализовать творческий потенциал учащихся.

Виды занятий, предусмотренные программой-практические занятия, ролевые игры, выполнение самостоятельной работы, выставки, открытые занятия. В период электронного обучения проводятся видео- и аудио – занятия, аудио – консультации, учащимся пересылаются творческие задания, обучающее и развивающие видео. Для организации образовательного процесса и передачи электронных ресурсов учащимся, связи с родителями учащихся используется мессенджер WhatsApp (возможность групповых звонков, обмен файлами и сообщениями, голосовыми сообщениями, массовые рассылки, закрытые чаты).

Применяются **педагогические технологии:** личностно-ориентированная, разноуровневого обучения, ИКТ, информационно-образовательных ресурсов, современных средств коммуникации. В условиях электронного обучения (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии – офлайн обучение.

Лепка из пластилина способствует развитию художественного вкуса, трудовой творческой активности, усидчивости. На занятиях учащиеся изготавливают различные изделия и образцы, как для себя, так и для детского объединения в качестве наглядных пособий. Это способствует развитию коллективизма и взаимопомощи.

К обучающимся применяется личностно-ориентированный подход: к тем, кто выполняет работу быстрее и лучше, предъявляются повышенные требования, а тем детям, которые не справляются с работой, оказывается помощь.

Работа в детском объединении должна быть пронизана атмосферой творчества. Роль педагога – направлять советами и мотивировать детей на создание оригинальных вещей.

В процессе лепки из пластилина способность к поиску нового развивается ярче, так как есть возможность исправить ошибки путем непосредственного исправления формы пальцами, стеклой, путем наклеивания или удаления лишнего. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества.

Занятия в детском объединении, профориентационная беседа, выявляют склонность детей к прикладным видам деятельности, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду. Профориентационная работа на занятиях проходит, как информационно-просветительская. Учащиеся знакомятся с миром профессий через изучение кратких описаний профессий, познавательные беседы, видеофильмы, использование Интернет-ресурсов. Цель этих занятий – создать у учащихся максимально четкий и конкретный образ основных типов профессий, что поможет в будущем сделать наиболее осознанный и осмысленный профессиональный выбор.

Для успешного восприятия учебного материала используются наглядные пособия, дидактический материал, стенды и раздаточный материал:

- фото по содержанию учебного материала;
- пластилин, стеки, доска для лепки, салфетка, инструменты.
- образцы изделий по темам программы;
- схемы для вязания.

Тематические папки:

1. Основные техники и способы лепки поделок из пластилина.
2. Цветные иллюстрации «Поделки, открытки, аппликации, сказки»
3. Методика поэтапной лепки поделки из пластилина.

Дидактический и раздаточный материал:

- Наглядные пособия
- Цветные иллюстрации.
- Пошаговые инструкции.

Алгоритм учебного занятия:

- организационный момент;
- сообщение темы, цели;

- подготовка к изучению новой темы через повторение;
- ознакомление с новым материалом;
- закрепление полученных знаний на практике;
- подведение итогов.

Алгоритм подготовки и проведения занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме).

1. Подготовка к проведению занятия:
 - запись видео – занятия, мастер – класса;
 - создание электронного ресурса: фотографий, инструкционных карточек;
 - выбор формата информирования родителей об обучении учащихся (видеозвонок, получение обратной связи, создание и отправка текста, индивидуальные консультации).
2. Проведение занятия в форме офлайн: использование мессенджера Telegram и рассылка образовательных ресурсов.
3. Механизм выдачи заданий. Использование мессенджера Telegram для рассылки учащимся домашних заданий и получения их педагогом.
4. Формы контроля: фото и видео работ учащихся.

НОРМАТИВНО –ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Государственной программой «Развитие образования» от 26.12.2017 года №1642 (на 2018-2025 годы).
3. Федеральным проектом «Успех каждого ребёнка» от 07.12.2018г.,
4. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно –эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
6. Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеобразовательных программ/И.А.Рыбалёва, - Краснодар, 2020.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ПЕДАГОГОМ:

1. Алёна Багрянцева. «Зоопарк из пластилина» - Москва «Эксмо» 2013 г.
2. Алёна Багрянцева. «Домашние любимцы из пластилина». Азбука лепки. - Москва.: ООО «Издательство «Эксмо» 2014г.
3. С.Лесовская «Герои сказок из пластилина» - Москва «Эксмо» 2013 г.

Интернет-ресурсы:

1. Поделки из пластилина. Режим доступа - <http://www.millionpodarkov.ru/podelki/plastilin/>
2. Аппликация из пластилина. Режим доступа - [-http://womanadvice.ru/applikaciya-iz-plastilina.](http://womanadvice.ru/applikaciya-iz-plastilina)
3. Пластилиновая аппликация. Режим доступа - http://kidsmoy.su/index/plastilinovaja_applikacija/0-39
4. Творческое развитие младших школьников -[-http://ulchatka.ru/archives/325](http://ulchatka.ru/archives/325)
[-urokilepki.ru/category/lepka-iz](http://urokilepki.ru/category/lepka-iz)
[-allforchildren.ru/article/index](http://allforchildren.ru/article/index)
[-englishlittle.ru/razvitie](http://englishlittle.ru/razvitie)
[-345-games.ru/category/lepka-i](http://345-games.ru/category/lepka-i)
5. Видеозанятия на видеохостинге «YouTube» - <https://www.youtube.com>
6. Режим доступа: «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>
7. Режим доступа: «Все профессии» <https://rsv.ru/professions/list/>
8. Режим доступа: «Атлас новых профессий» <https://atlas100.ru/catalog/>
9. Режим доступа: «Атлас профессий будущего» (Сколково) <https://skolkovo-resident.ru/atl>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:

1. Алёна Багрянцева. «Зоопарк из пластилина» - Москва «Эксмо» 2013 г.
2. Алёна Багрянцева. «Домашние любимцы из пластилина». Азбука лепки. - Москва. ООО «Издательство «Эксмо» 2014г.
3. С.Лесовская «Герои сказок из пластилина» - Москва «Эксмо» 2013 г.

Итоговая аттестация

Вопросы и практические задания:

1. Назвать основные рабочие формы (шар, валик, цилиндр, жгут, лепешка, конус, брусок), их применение.
2. Назвать основные приемы лепки (скатывание, раскатывание, расплющивание, оттягивание, присоединение, примазывание, сглаживание, вдавливание, налепы, углубленный рельеф).
3. Вылепить предложенные предметы из нескольких частей, используя приемы оттягивания, сглаживания, прижимания, соблюдая формы и пропорцию.
4. Выставка творческих работ учащихся из пластилина.