

Управление образования администрации муниципального
образования Кореновский район
муниципальное автономное некоммерческое учреждение
дополнительного образования Дом художественного творчества детей
муниципального образования Кореновский район

Принята на заседании
педагогического совета
от « 25 » мая 2022 г
Протокол № 4

Согласовано:
Директор МБУК МО Кореновский район
«КМЦРБ»
_____ О.Н.Николаева

Утверждаю
Директор МАНУ ДО ДХТД
А.Н.Мищенко
Приказ № 81 от 28.04.2022

Согласовано:
Генеральный директор
ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»
_____ В.В.Чудина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
реализуемая в сетевой форме**

СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Основы журналистики»

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 2 года: 288 ч. (1 год – 72ч., 2 год – 216 ч.)

Возрастная категория: от 10 до 18 лет

Состав группы: до 10 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID номер программы в Навигаторе: **757**

Автор-составитель:
Сергиенко Татьяна Александровна
педагог дополнительного образования

г. Кореновск, 2022

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа , реализуемая в сетевой форме «Основы журналистики» (далее программа) знакомит учащихся с функциями и основными жанрами журналистики, помогает развить познавательную активность, литературные способности, умение работать в тематическом творческом проекте и пред профильный интерес к профессиям СМИ.

РАЗДЕЛ I «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа **социально – гуманитарной** направленности и обеспечивает социальное самоопределение учащихся и развитие детской социальной инициативы.

Программа ориентирована на воспитание и развитие учащихся 10 – 18 - летнего возраста через обучение основам журналистики и выпуска газеты «Радуга».

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Региональный проект «Успех каждого ребёнка», утверждён региональным проектным комитетом (протокол от 13 декабря 2018 г. №7, в редакции протокола от 09.04.2019 г. №5;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
- Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме», утверждённые Заместителем Министра просвещения Российской Федерации от 28 июня 2019 года, № МР-81/02вн.

Актуальность. Актуальность программы заключается в формировании у обучающихся основ выбора профессии, положительных мотивов трудовой деятельности, через приобщение учащихся к журналистике. Программа отражает общую тенденцию к возрождению юнкорского движения, опираясь при этом на основы русской журналистики, а также необходимость развития навыка восприятия информации, умения компетентно и свободно обращаться с информационными потоками и ориентирования в них.

Новизна программы состоит в том, что она опирается на такие филологические дисциплины, как стилистика русского языка, культура речи,

литературное редактирование; обеспечивает межпредметные связи с литературой (написание материалов для газеты, участие в творческих проектах). Создаёт условия для включения подростков и молодёжи в процессы восприятия и создания медиа продукции, развития навыков восприятия информации и умения свободно обращаться с информационными потоками в ходе самостоятельной творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность. Освоение учебного материала помогает учащимся в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, побуждает их к творчеству, ориентирует учащихся на профессии СМИ. В программе предусмотрена возможность использования дистанционных образовательных технологий (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме по санитарно – эпидемиологическим и другим основаниям) форм, средств и методов образовательной деятельности в условиях электронного обучения.

Отличительные особенности. Программа создана на основе обобщения личного опыта руководства Школой юнкоров газеты «Кореновские вести», где достигнуты высокие результаты на краевом, всероссийском и международном уровнях и практического пособия Департамента печати и СМИ Краснодарского края для руководителей объединений юных журналистов «Школа юных журналистов: от игры в газету до профессионального творчества». Освоение программы способствует подготовке учащихся к жизни в современном информационном пространстве, формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиа текстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медиа техники.

Отличительной особенностью реализации программы является внедрение новых форм работы с учащимися - сетевого взаимодействия с организациями – партнёрами, обладающими ресурсами, необходимыми для обучения, проведения практических занятий, мастер – классов, реализации творческих проектов, предусмотренных образовательной программой.

Программа реализуется в сетевой форме на втором году обучения. Сторонами образовательного процесса являются:

1. МАНУ ДО Дом художественного творчества детей МО Кореновский район – базовая образовательная организация.
2. ООО «Редакция газеты «Кореновские вести» – ресурсная организация.
3. МБУК МО Кореновский район «Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека» – ресурсная организация.

Адресат программы. Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 10 до 18 лет. Набор обучающихся в группы происходит по желанию детей и их родителей, в детское объединение принимаются девочки и мальчики.

Возможно обучение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, талантливых (мотивированных с творческими способностями). Педагогом, для таких учащихся, разрабатывается индивидуальный план работы по обучению и воспитанию.

Коллективное творческое дело объединяет и воспитывает учащихся, положительный эмоциональный микроклимат влияет на результативность и позволяет повысить творческий уровень обучающихся.

Занятия по программе выявляют склонность учащихся к литературно-творческим видам деятельности, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду. Такой вид творческой деятельности как литературно-художественный, позволяет развивать в детях умственную активность, творчество, художественный вкус и другие качества, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности. В процессе подготовки материалов для выпуска газеты, а также запланированных знаковых для учреждения культурно-массовых мероприятий, способность к поиску нового развивается ярче, обеспечивает учащимся радость творчества.

Запись на программу осуществляется через систему заявок на сайте АИС «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/program/757-obshcherazvivayushchaya-programma-osnovy-zhurnalistiki-setevaya> и очно в форме заявления от родителей.

Уровень освоения программы – базовый.

Освоение программы 1 года обучения обеспечивает учащихся общедоступными и универсальными формами знакомства с основами журналистики, минимальную сложность предлагаемых заданий, приобретение знаний и умений и формирование познавательного интереса. Освоение программы 2 года обучения предполагает освоение основных знаний, умений и навыков по сбору материалов для выпуска газеты, появление углубленного интереса и расширения спектра специальных знаний.

Программой предусмотрены разные степени сложности учебного материала. Программа даёт возможность выбора учащимися заданий разной степени сложности.

Объем программы: Продолжительность образовательного процесса по программе 288 часов: первый год обучения – 72 часа, второй год обучения -216 часов.

Срок освоения программы – два года согласно календарному

учебному графику.

Форма обучения очная.

Режим занятий. Занятия проходят согласно расписанию и требований санитарных норм. Первый год обучения -1 раз в неделю по 2 часа. Второй год обучения занятия проходят согласно расписанию и требований санитарных норм 2 раз в неделю по 3 часа, перерыв между занятиями 10 минут: на базе МАНУ ДО ДХТД МО Кореновский район (клуб «Парус»), МБУК МО Кореновский район «Кореновской межпоселенческой центральной районной библиотеки», ООО «Редакции газеты «Кореновские вести». Образовательной организацией с организациями - партнерами согласуется режим обучения в очном или в дистанционном формате. В период дистанционного обучения (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме), согласно рекомендациям СанПин при использовании дистанционных образовательных технологий время занятий сокращается до 20 – 30 минут в зависимости от возраста учащихся.

Особенности организации образовательного процесса

Занятия групповые, состав группы постоянный по 10 человек (1-й год обучения), по 9 человек (2-й год обучения), с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучаемому. В соответствии с программой, календарным учебным графиком предусматриваются лекции, мастер-классы, творческие мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной и коллективной работы, участие учащихся в журналистских творческих проектах.

На первый год обучения набор в группы происходит по желанию детей и их родителей, в детское объединение принимаются девочки и мальчики, без предварительной подготовки, независимо от способностей и уровня общего развития.

На второй год обучения принимаются учащиеся освоившие программу первого года обучения или прошедшие собеседование. (Приложение 1). В условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме по санитарно – эпидемиологическим и другим основаниям применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии – офлайн обучение. В условиях электронного обучения используются видео-занятия, аудиосообщения, творческие задания, онлайн-викторины по журналистике, дистанционные олимпиады, творческие конкурсы и проекты, видео-марафоны обучающее и развивающее видео, встречи с интересными людьми, мастер – классы.

Цель программы 1-й год обучения:

Цель программы: Формирование первоначального интереса к существующим профессиям, создание активной мотивирующей образовательной среды для формирования познавательного интереса учащихся к журналистике.

Задачи:

образовательные:

- познакомить с миром профессий СМИ;
- познакомить с основными видами журналистской деятельности и требованиями к ней;
- научить выполнять основные требования журналистики при проведении интервью и репортажа, литературно-художественной зарисовки и корреспонденции.

личностные:

- воспитать уважительное отношение к профессиональной деятельности человека.
- сформировать у учащихся доброжелательное и уважительное отношение к окружающим людям;
- воспитать интерес к событиям окружающего мира, жизни детского коллектива и учреждения.

метапредметные:

- способствовать развитию заинтересованности к окружающему миру, умению «извлекать» факты;
- развивать эстетический вкус;
- формировать коммуникативные умения и навыки;
- совершенствовать навыки письменной и устной речи;
- способствовать осознанию учащимися собственных жизненных целей, ценностей и ценностей труда.

Цель программы 2-й год обучения:

- познакомить с особенностями работы юного журналиста в творческих социально значимых проектах, и участие в них, формирование медиа культуры учащихся посредством их знакомства с деятельностью современных средств массовой коммуникации

Задачи программы: 2-й год обучения:

Образовательные:

- Формирование глубокого интереса к существующим профессиям,

-закрепление знаний об основных требованиях журналистики при проведении интервью и репортажа, литературно-художественной зарисовки и корреспонденции.

- создать условия для освоения учащимися практических навыков создания журналистских текстов в различных форматах и видах медиа продуктов.

Личностные:

- продолжать воспитание уважительного отношения к профессиональной деятельности человека.

- развивать чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

- научить навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в коллективе под руководством педагога;

-научить сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Метапредметные:

- способствовать осознанию учащимися собственных жизненных целей, ценностей и ценностей труда.

- способствовать дальнейшему развитию эстетического вкуса;

- сформировать коммуникативные умения и навыки.

- сформировать устойчивый интерес к журналистской деятельности, напрямую связанный с углубленными знаниями окружающего мира, литературы, русского языка, обществознания, истории;

- способствовать овладению методам и приёмам составления текстов и сообщений на заявленную тему, грамотности выражения своих мыслей по поводу различных событий, работе в журналистских проектах на заданную тему и проведению журналистских расследований

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практ.
1	Журналистика в жизни общества	8	2	6
1.1	Мир профессий	2	1	1
1.2	Творчество журналиста, опыт СМИ прошлых лет	6	1	5
2.	Секреты журналистики	26	6	20
2.1	Типы профессий	2	1	1
2.2	Сбор и оформление материалов для газеты	6	1	5
2.3	Выходим на репортаж.	4	1	3
2.4	Большие задачи маленькой корреспонденции.	2	1	1
2.5	Пишем очерк.	4	1	3
2.6	Рисуем словами.	4		4
2.7	По ту сторону объектива	4	1	3
3.	Работа с информационными ресурсами	24	4	20
3.1	Наполнение контента открытой группы Вконтакте	12	2	10
3.2	Создание и наполнение контента информационной страницы «Юнкор» на сайте ДХТД	12	2	10
4.	Выпуск газет и листовок	12		12
5.	Круглый стол «Страна Журналистика»	2		2
	Всего часов	72	12	60

Содержание учебного первого года обучения

Тема 1. Мир профессий. Журналистика в жизни общества.

Беседа: Жизненное и профессиональное самоопределение – один из важнейших шагов в жизни человека. Знакомство с различными типами профессий на электронном интернет-ресурсе «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>

Теория: Важность журналистики в жизни общества, ее виды: ТВ. Радио, печатные СМИ, Интернет (сайты, блоги, группы). Творчество журналиста: основные требования. Плагиат как преступление.

Опыт СМИ прошлых лет: изучение номеров районной газеты 30-х, 40-х, 50-х, 70-х и 90-х годов. Анализ и оценка материалов. Что интересное можно и нужно взять в сегодняшний день? Какой опыт творческих находок используется в публикациях современных СМИ? Сбор и создание информационного материала, освещающего события, явления, факты, предназначенного для газеты «Радуга» творческого объединения «Юный корреспондент» и рубрики «Юнкор» газеты «Кореновские вести». Требования к сбору и оформлению материала для публикаций.

Практика: Творческие работы учащихся на заданные темы.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы, викторины, дидактические упражнения, кроссворды по изучаемой теме; анализ творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинациях «Пресса», «Журналистика», «Литературное творчество», «Окружающий мир», «История».

Тема 2. Секреты журналистики.

Тема: Типы профессий.

Практика: Знакомство с типами профессий: «Человек – техника», «Человек – природа», «Человек – знаковая система», «Человек – человек», «Человек – художественный образ». Просмотр электронных ресурсов «Все профессии» <https://rsv.ru/professions/list> «Атлас профессий будущего» (Сколково) <https://skolkovo-resident.ru/atl>

Теория: Секреты интервью и репортажа, корреспонденции, создания литературно-художественной зарисовки, очерка. Обучение алгоритму интервью и репортажа, приемам составления новостной ленты, подбор материалов в рубрики. Творческие дидактические игры и упражнения, конкурсные задания на тему: «Рисуем словами». Мастер-классы по фото- и видеосъемке. Техника безопасности во время занятий.

Практика: творческие работы учащихся («Очерк», «Репортаж», и т.д.) Сбор и оформление новостной ленты (колонки) материалов в рубрики, и фотоматериала для газеты. Практические занятия по фото и видеосъемке. Выход на мероприятия города, в парк, на стадион, в музей, районную библиотеку.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы, викторины, дидактические упражнения, кроссворды по изучаемой теме; анализ творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинациях «Пресса», «Журналистика», «Литературное творчество», «Окружающий мир», «История».

Тема 3. Работа с информационными ресурсами.

Теория: Наполнение контента открытой группы Вконтакте. Создание и наполнение контента информационной страницы «Юнкор» на сайте ДХТД

Практика: Наполнение материалами и отслеживание посещений и комментариев группы и сайта детского объединения в Интернете, определение рейтинговых материалов.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы, викторины, дидактические упражнения, кроссворды по изучаемой теме; анализ творческих работ учащихся, результата их использования в создании групп и сайтов. Мониторинг количества посещений и комментариев группы и сайта детского объединения в Интернете.

Тема 4. Выпуск газеты и листовок.

Практика: работа редколлегии над дизайном и содержанием газеты и листовок. Анализ материалов газеты «Радуга» и рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести». Подведение итогов работы. Размещение материалов газеты в Интернете: в группе и на сайте.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы, викторины, дидактические упражнения, кроссворды по изучаемой теме; анализ творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинациях «Пресса», «Журналистика», «Литературное творчество», «Окружающий мир», «История».

Тема 5. Круглый стол – «Страна Журналистика».

Практика: Подведение итогов работы объединения, успехи и достижения, обучающихся и детского объединения за учебный год.

Форма контроля: Мониторинг количества посещений и комментариев группы и сайта детского объединения в Интернете; Тематические блиц-опросы, викторины, дидактические упражнения, кроссворды по изученным темам; анализ творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня.

Таблица 2

Учебный план первого года обучения на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практ.
1	Журналистика в жизни общества	8	2	6
1.1	Мир профессий	2	1	1
1.2	Творчество журналиста,	6	1	5

	опыт СМИ прошлых лет			
2.	Секреты журналистики	26	6	20
2.1	Типы профессий	2	1	1
2.2	Сбор и оформление материалов для газеты	6	1	5
2.3	Выходим на репортаж.	4	1	3
2.4	Большие задачи маленькой корреспонденции.	2	1	1
2.5	Пишем очерк.	4	1	3
2.6	Рисуем словами.	4		4
2.7	По ту сторону объектива	4	1	3
3.	Работа с информационными ресурсами	24	4	20
3.1	Наполнение контента открытой группы Вконтакте	12	2	10
3.2	Создание и наполнение контента информационной страницы «Юнкор» на сайте ДХТД	12	2	10
4.	Выпуск газет и листовок	12		12
5.	Круглый стол «Страна Журналистика»	2		2
	Всего часов	72	12	60

Содержание учебного первого года обучения на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Тема 1. Мир профессий. Журналистика в жизни общества.

Беседа: Жизненное и профессиональное самоопределение – один из важнейших шагов в жизни человека. Знакомство с различными типами профессий на электронном интернет-ресурсе «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>

Теория: Важность журналистики в жизни общества, ее виды: ТВ. Радио, печатные СМИ, Интернет (сайты, блоги, группы). Творчество журналиста: основные требования. Плагиат как преступление.

Опыт СМИ прошлых лет: изучение номеров районной газеты 30-х, 40-х, 50-х, 70-х и 90-х годов. Анализ и оценка материалов. Что интересное можно и нужно взять в сегодняшний день? Какой опыт творческих находок используется в публикациях современных СМИ? Сбор и создание информационного материала, освещающего события, явления, факты, предназначенного для газеты «Радуга» творческого объединения «Юный корреспондент» и рубрики «Юнкор» газеты

«Кореновские вести». Требования к сбору и оформлению материала для публикаций.

Практика: Творческие работы учащихся на заданные темы по электронной почте и в Telegram.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы, викторины, дидактические упражнения, кроссворды по изучаемой теме; анализ творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинациях «Пресса», «Журналистика», «Литературное творчество», «Окружающий мир», «История».

Тема 2. Секреты журналистики.

Тема: Типы профессий.

Практика: Знакомство с типами профессий: «Человек – техника», «Человек – природа», «Человек – знаковая система», «Человек – человек», «Человек – художественный образ». Просмотр электронных ресурсов «Все профессии»

<https://rsv.ru/professions/list> «Атлас профессий будущего» (Сколково)

<https://skolkovo-resident.ru/atl>

Теория: Секреты интервью и репортажа, корреспонденции, создания литературно-художественной зарисовки, очерка. Обучение алгоритму интервью и репортажа, приемам составления новостной ленты, подбор материалов в рубрики. Творческие дидактические игры и упражнения, конкурсные задания на тему: «Рисуем словами». Мастер-классы по фото- и видеосъемке. Техника безопасности во время занятий.

Практика: творческие работы учащихся («Очерк», «Репортаж», и т.д.) Сбор и оформление новостной ленты (колонки) материалов в рубрики, и фотоматериала для газеты. Практические занятия по фото и видеосъемке. Виртуальный выход на мероприятия города, в парк, на стадион, в музей, районную библиотеку.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы, викторины, дидактические упражнения, кроссворды по изучаемой теме; анализ творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинациях «Пресса», «Журналистика», «Литературное творчество», «Окружающий мир», «История». по электронной почте и в Telegram.

Тема 3. Работа с информационными ресурсами.

Теория: Наполнение контента открытой группы Вконтакте. Создание

и наполнение контента информационной страницы «Юнкор» на сайте ДХТД

Практика: Наполнение материалами и отслеживание посещений и комментариев группы и сайта детского объединения в Интернете, определение рейтинговых материалов.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы, викторины, дидактические упражнения, кроссворды по изучаемой теме; анализ творческих работ

учащихся, результата их использования в создании групп и сайтов. Мониторинг количества посещений и комментариев группы и сайта детского объединения в Интернет по электронной почте и в Telegram.

Тема 4. Выпуск газеты и листовок.

Практика: работа редколлегии над дизайном и содержанием газеты и листовок. Анализ материалов газеты «Радуга» и рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести». Подведение итогов работы. Размещение материалов газеты в Интернете: в группе и на сайте.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы, викторины, дидактические упражнения, кроссворды по изучаемой теме; анализ творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинациях «Пресса», «Журналистика», «Литературное творчество», «Окружающий мир», «История» по электронной почте и в Telegram.

Тема 5. Круглый стол – «Страна Журналистика».

Практика: Подведение итогов работы объединения, успехи и достижения обучающихся и детского объединения за учебный год.

Форма контроля: Мониторинг количества посещений и комментариев группы и сайта детского объединения в Интернете; Тематические блиц-опросы, викторины, дидактические упражнения, кроссворды по изученным темам; анализ творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня по электронной почте и в Telegram.

Таблица 3

Учебный план второго года обучения базового уровня

№	Наименование тем и разделов	Количество часов по видам занятий				Форма контроля	Организация - партнёр
		Теоретические занятия	Практические занятия	Всего часов	Из них сетевые занятия		
1	Творческие проекты по журналистике	18	162	180	60		
1.1	«Моя зелёная планета»	3	18	21		Тематические блиц-опросы и викторины. Анализ исследований и творческих работ учащихся	ДХТД
1.2	«Портрет современной прозы»	3	30	33	21	Подготовка и проведение познавательных и воспитательно-	ДХТД Кореновская межпоселенчес

						патриотических мероприятий в районной межпоселенческой библиотеке	кая центральная районная библиотека
1.3	«Читающая Россия»	3	33	36	12	Подготовка и проведение познавательных воспитательно-патриотических мероприятий в районной межпоселенческой библиотеке	ДХТД Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека
1.4	«Открой своё сердце человек!»	3	27	30		Тематические блиц-опросы и викторины. Анализ исследований и творческих работ учащихся	ДХТД
1.5	«Моё поколение!».	2	43	45	19	Анализ и использование творческих работ учащихся, создании	ДХТД ООО «Редакция газеты
	Выбор профессии.	1	2	3	2		

						газеты «Радуга», рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести». Знакомство с типами профессий и выбор профессии.	«Кореновские вести»
1.6	«Звучать громче!»	3	9	12	6	Анализ и использование творческих работ учащихся, создании газеты «Радуга», рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести»	ДХТД ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»
2.	Выпуск газеты		36	36		Тематические блиц-опросы, викторины, анализ газеты.	ДХТД
	Всего	18	198	216	60		

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ БАЗОВОГО УРОВНЯ

Тема 1. Творческие проекты по журналистике:

Теория: Беседы о творческих проектах: «Моя зелёная планета», «Портрет современной прозы», «Читающая Россия», «Открой своё сердце, человек!», «Моё поколение», «Звучать громче!».

Практика: Журналистские исследования, творческие работы на заданную тему.

Типы профессий.

Практика: Знакомство с типами профессий: «Человек – техника», «Человек – природа», «Человек – знаковая система», «Человек – человек», «Человек – художественный образ». Просмотр электронных интернет - ресурсов «Все профессии» <https://rsv.ru/professions/list> «Атлас профессий будущего» (Сколково) <https://skolkovo-resident.ru/atl>.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы и викторины; участие обучающихся в подготовке и проведении познавательных и воспитательно-патриотических мероприятиях районной межпоселенческой библиотеки, анализ исследований и творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты «Радуга», рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести», результаты участия в конкурсах различного уровня в номинации «Творческий проект (пресса, журналистика, литературное творчество)», в олимпиадах и викторинах по журналистике, русскому языку и литературе.

Тема 2. Выпуск газеты «Радуга».

Теория: Методы и приёмы дизайна, рубрикатор газеты.

Практика: самостоятельная работа по оформлению, редактированию и вёрстке газеты.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы и викторины; анализ результата использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинации «Творческий проект (пресса)» творческих работ учащихся.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы и викторины; анализ результата использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинации «Творческий проект (пресса, журналистика, литературное творчество)» творческих работ учащихся.

Таблица 4

Учебный план второго года обучения базового уровня на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

№	Наименование тем и разделов	Количество часов по видам занятий				Форма контроля	Организация - партнёр
		Теоретические занятия	Практические занятия	Всего часов	Из них сетевые занятия		
1	Творческие проекты по журналистике	33	147	180	60		
1.1	«Моя зелёная планета»	6	15	21		Тематические блиц-опросы и викторины. Анализ исследований и творческих работ учащихся (дистанционно)	ДХТД
1.2	«Портрет современной прозы»	6	27	33	21	Участие дистанционно в познавательных и	ДХТД

						воспитательно-патриотических мероприятиях, конкурсах районной межпоселенческой библиотеки	Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека (электронные ресурсы)
1.3	«Читающая Россия»	6	30	36	12	Участие дистанционно в познавательных и воспитательно-патриотических мероприятиях, конкурсах районной межпоселенческой библиотеки	ДХТД Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека (электронные ресурсы)
1.4	«Открой своё сердце человек!»	6	24	30	-	Тематические блиц-опросы и викторины. Анализ исследований и творческих работ учащихся (дистанционно)	ДХТД
1.5	«Моё поколение!»	5	40	45	19	Анализ и использование творческих работ	ДХТД

	Выбор профессии.	1	2	3	2	учащихся, создании газеты «Радуга», рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести» (дистанционно). Знакомство с типами профессий и выбор профессии.	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести» (проведение занятий специалистом в образовательной организации)
1.6	«Звучать громче!»	3	9	12	6	Анализ и использование творческих работ учащихся, создании газеты «Радуга», рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести» (дистанционно)	ДХТД ООО «Редакция газеты «Кореновские вести» (проведение занятий специалистом в образовательной организации)
2.	Выпуск газеты		36	36	-	Тематические блиц-опросы, викторины, анализ газеты (дистанционно)	ДХТД
	Всего	33	183	216	60		

Содержание учебного плана базового уровня на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Тема 1. Творческие проекты по журналистике:

Теория: Беседы о творческих проектах: «Моя зелёная планета», «Портрет современной прозы», «Читающая Россия», «Открой своё сердце, человек!», «Моё поколение», «Звучать громче!».

Практика: Журналистские исследования, творческие работы на заданную тему.

Типы профессий.

Практика: Знакомство с типами профессий: «Человек – техника», «Человек – природа», «Человек – знаковая система», «Человек – человек», «Человек – художественный образ». Просмотр электронных интернет - ресурсов «Все профессии» <https://rsv.ru/professions/list> «Атлас профессий будущего» (Сколково) <https://skolkovo-resident.ru/atl>.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы и викторины, дистанционное участие в мероприятиях учреждений культуры. Анализ исследований и творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинации «Творческий проект (пресса, журналистика)» дистанционно. Фото и видео выполненных работ.

Тема 2. Выпуск газеты «Радуга».

Теория: Методы и приёмы дизайна, рубрикатор газеты.

Практика: самостоятельная работа по оформлению, редактированию и вёрстке газеты.

Форма контроля: Тематические блиц-опросы и викторины; анализ результата использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинации «Творческий проект (пресса)» творческих работ, учащихся дистанционно. Фото и видео выполненных работ.

Планируемые результаты дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Планируемые результаты: 1 год обучения

образовательные:

- познакомятся с миром профессий СМИ;
- познакомятся с основными видами журналистской деятельности и требованиям к ней;

- научатся выполнять основные требования журналистики при проведении интервью и репортажа, литературно-художественной зарисовки и корреспонденции.

личностные:

- будет воспитано уважительное отношение к профессиональной деятельности человека;
- сформируется доброжелательное и уважительное отношение к окружающим людям;
- будет воспитан интерес к событиям окружающего мира, жизни детского коллектива и учреждения.

метапредметные:

- будет развита заинтересованность к окружающему миру, умению «извлекать» факты;
- разовьётся эстетический вкус;
- сформировать коммуникативные умения и навыки;
- будут усовершенствованы навыки письменной и устной речи;
- способствовать осознанию учащимися собственных жизненных целей, ценностей и ценностей труда.

Планируемые результаты: 2 год обучения

Образовательные:

- сформируется глубокий интерес к существующим профессиям,
- сформируется интереса к существующим профессиям,
- закрепятся знания об основных требованиях журналистики при проведении интервью и репортажа, литературно-художественной зарисовки и корреспонденции.
- освоят практические навыки создания журналистских текстов в различных форматах и видах медиа продуктов.

Личностные:

- будет воспитано уважительное отношение к профессиональной деятельности человека;
- будет воспитано уважительное отношение к профессиональной деятельности человека;
- будет развито чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- овладеют навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в коллективе под руководством педагога;
- научатся сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Метапредметные:

- способствовать осознанию учащимися собственных жизненных целей, ценностей и ценностей труда;
- способствовать осознанию учащимися собственных жизненных целей, ценностей и ценностей труда;
 - разовьётся эстетический вкус;
 - сформируются коммуникативные умения и навыки.
- сформируется устойчивый интерес к журналистской деятельности, напрямую связанной с углубленными знаниями окружающего мира, литературы, русского языка, обществознания, истории, что определяется в ходе создания заметок, литературно-художественных зарисовок, очерков и т.д.
- учащиеся овладеют методами и приёмами составления текстов и сообщений на заявленную тему, смогут грамотно выразить свои мысли по поводу того или иного события, работать в журналистских проектах на заданную тему и проводить журналистские расследования.

Главный результат работы по программе - формирование у детей желания продолжить своё обучение основам журналистики в учебных заведениях по профилю.

РАЗДЕЛ II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ»

Таблица 5

Календарный учебный график первого года обучения

№ п/п	Месяц число план	Месяц число факт	Кол-во часов, продолжите льность занятия	Форма занятия	Тема занятия	Место прове- дения	Форма контроля	
1.			2ч по 45мин	теор	Мир профессий.	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
2			2ч по 45мин	практ	Журналистика в жизни общества. Презентация «Журналисты Короновского района»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
3			2ч по 45мин	практ	От «Коллективиста» до «Короновских вестей»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

4			2ч по 45мин	практ	«Районка» в годы В.О.войны	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
5			2ч по 45мин	практ	Типы профессий	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
6			2ч по 45мин	практ	Секреты журналистики .Подбор материала для публикаций, сбор, оформление материалов для газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
7			2ч по 45мин	практ	Сбор и оформление материалов для газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
8			2ч по 45мин	практ	Выпуск стенной газеты «Юнкор»	Клуб Парус	Анализ газеты	
9			2ч по 45мин	практ	Выходим на репортаж	Клуб Парус	Анализ газеты	
10			2ч по 45мин	практ	Сбор и оформление материалов для газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
11			2ч по 45мин	практ	Большие задачи маленькой корреспонденции	Клуб «Парус»	Творческие работы учащихся	

12			2ч по 45мин	практ	Пишем очерк	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
13			2ч по 45мин	практ	Сбор и оформление материалов для газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
14			2ч по 45мин	практ	Наша фотостудия	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
15			2ч по 45мин	практ	Секрет интересной информационной заметки	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
16			2ч по 45мин	практ	Сбор и оформление материалов для газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
17			2ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Тв.работы учащихся	
18			2ч по 45мин	комб	Интернет - помощник	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

19			2ч по 45мин	комб	Наполнение контента группы ВКонтакте	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
20			2ч по 45мин	комб	Сбор и оформление материалов для группы	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
21			2ч по 45мин	практ	Сбор и оформление материалов для сайта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
22			2ч по 45мин	практ	Сбор и оформление материалов для сайта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
23			2ч по 45мин	комб	Сбор и оформление материалов для группы ВКонтакте	Клуб Парус	Анализ материалов	
24			2ч по 45мин	практ	Выпуск листовки	Клуб Парус	Анализ материалов	
25			2ч по 45мин	комб	Мастер-класс «Интернет- журналистика»	Клуб Парус	Анализ материалов	
26			2ч по 45мин	комб	Анализ опубликованных материалов на сайте газеты «Кореновские вести»	Клуб Парус	Анализ материалов	

27			2ч по 45мин	комб	Сбор и оформлениe материалов для газеты	Клуб Парус	Анализ материалов	
28			2ч по 45мин	комб	Сбор и оформлениe материалов для газеты	Клуб Парус	Анализ материалов	
29			2ч по 45мин	практ	Анализ контента группы ВКонтакте	Клуб Парус	Анализ материалов	
30			2ч по 45мин	КОМБ	Сбор и оформлениe материалов для газеты	Клуб Парус	Анализ материалов	
31			2ч по 45мин	КОМБ	Сбор и оформлениe материалов для газеты	Клуб Парус	Анализ материалов	
32			2ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Анализ материалов	
33			2ч по 45мин	КОМБ	Сбор и оформлениe материалов для листовки	Клуб Парус	Анализ материалов	
34			2ч по 45мин	КОМБ	Сбор и оформлениe материалов для районной газеты	Клуб Парус	Анализ материалов	
35			2ч по 45мин	КОМБ	ПОДГОТОВКА ВЫСТАВКИ- ПАНОРАМЫ «РАДУГА». Промежуточная аттестация	Клуб Парус	Анализ материалов	

36			2ч по 45мин	ПРАКТ	Круглый стол: «Страна Журналистика»	Клуб Парус		
		Итого	72 часа					

Таблица 6

Календарный учебный график базового уровня второго года обучения

№ п/п	Месяц	Месяц число факт	Кол-во часов, продолжительность занятия	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечание
1.			3ч по 45мин	практ	Виртуальная экскурсия к реке Бейсужек	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
2			3ч по 45мин	практ	Видеожурнал «Экологические оазисы моего города»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
3			3ч по 45мин	практ	Экологическая сказка	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

4			3ч по 45мин	практ	Выпуск листовки «Год экологии в России»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
5			3ч по 45мин	практ	Письмо потомкам	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
6			3ч по 45мин	практ	«Люди или нелюди?»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
7			3ч по 45мин	практ	Выпуск рубрики «Наш проект» в газете «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
8			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
9			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
10			3ч по 45мин	практ	Портрет современной прозы» особенности проекта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

11			3ч по 45мин	практ	Рассказ	Межпоселенче ская центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
12			3ч по 45мин	практ	Литературно-художественная зарисовка	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
13			3ч по 45мин	практ	Повесть	Межпоселенче ская центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
14			3ч по 45мин	практ	Сказка	Межпоселенче ская центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
15			3ч по 45мин	практ	Легенда	Межпоселенче ская центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	

16			3ч по 45мин	практ	Проба пера	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
17			3ч по 45мин	практ	Встреча с писателем	Межпоселенче ская центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
18			3ч по 45мин	практ	Видеоурок «Слово»	Межпоселенче ская центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
19			3ч по 45мин	практ	Выпуск информационного листка «Портрет современной прозы»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
20			3ч по 45мин	практ	«Литературная гостиная»	Межпоселенче ская центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	

21			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
22			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
23			3ч по 45мин	теорет	«Читающая Россия»: особенности проекта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
24			3ч по 45мин	практ	Детские писатели России	Межпоселенче ская центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
25			3ч по 45мин	практ	Поэтические строки для детей	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
26			3ч по 45мин	практ	Волшебный мир сказок	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

27			3ч по 45мин	практ	Книги о войне	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
28			3ч по 45мин	практ	Моя любимая книга	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
29			3ч по 45мин	практ	Творчество Николая Зиновьева	Межпоселенче ская центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
30			3ч по 45мин	практ	Журналистское расследование: история произведения	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
31			3ч по 45мин	практ	Виртуальная экскурсия в городскую библиотеку	Межпоселенче ская центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
32			3ч по 45мин	практ	Круглый стол «Читающая Россия»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

33			3ч по 45мин	практ	Выпуск рубрики «Наш проект» в газете ДХТД «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
34			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
35			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
36			3ч по 45мин	практ	«Литературная гостиная» Промежуточная аттестация за 1 полугодие	Межпоселенческая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
37			3ч по 45мин	практ	«Открой своё сердце, человек!»: особенности проекта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
38			3ч по 45мин	практ	«Дай лапу, друг!» анализ публикаций в газете «Кореновские вести»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

39			3ч по 45мин	практ	Просмотр и беседа по содержанию художественного фильма «Внимание: черепаха!»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
40			3ч по 45мин	практ	Видео урок «Мой хвостатый друг»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
41			3ч по 45мин	практ	Просмотр и беседа по содержанию художественного фильма «Ко мне, Мухтар!»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
42			3ч по 45мин	практ	«Для чего коту усы?» разработка творческих проектов	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
43			3ч по 45мин	практ	Акция «Живое сердце»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
44			3ч по 45мин	практ	Проблема бездомных животных: пути решения	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
45			3ч по 45мин	практ	Выпуск плаката «Открой своё сердце, человек!»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

46			3ч по 45мин	практ	Выпуск рубрики «Наш проект» в газете ДХТД «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
47			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
48			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
49			3ч по 45мин	практ	«Моё поколение»: особенности проекта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
50			3ч по 45мин	практ	«За нами – будущее России!» видеоурок	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
51			3ч по 45мин	практ	«Подвиг мальчишки» - круглый стол	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
52			3ч по 45мин	практ	«Быть грамотным – это модно!» мастер-класс	ООО «Редакция газеты	Творческие работы учащихся	

						«Кореновские вести»		
53			3ч по 45мин	практ	«Чемпионы среди нас»: встреча с молодым спортсменом	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
54			3ч по 45мин	практ	От «Коллективиста» до «Кореновских вестей»	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»	Творческие работы учащихся	
55			3ч по 45мин	практ	Летописец Кореновского района Николай Чернобай	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»	Творческие работы учащихся	
56			3ч по 45мин	практ	Типы профессий. Знакомство с типами профессий: «Человек – человек», «Человек – художественный образ».	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»	Просмотр электронных ресурсов «Все профессии» «Атлас профессий будущего» (Сколково)	

57			3ч по 45мин	практ	Мастер-класс оператора компьютерной верстки «Рождение газетной полосы»	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»	Творческие работы учащихся	
58			3ч по 45мин	практ	Пресса Великой войны	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»	Творческие работы учащихся	
59			3ч по 45мин	практ	Круглый стол «Пресса родной Кубани»	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»	Творческие работы учащихся	
60			3ч по 45мин	практ	«Шире круг!» видео-беседа с юнкорским объединением «Перо Жар-птицы» (Кущевский район)	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
61			3ч по 45мин	практ	Телемост со студентами факультета военной журналистики ВГУ	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

62			3ч по 45мин	практ	Чемпионы среди нас	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
63			3ч по 45мин	практ	Мы -Юнармия!	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
64			3ч по 45мин	практ	Выпуск рубрики «Наш проект» в газете ДХТД «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
65			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
66			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
67			3ч по 45мин	практ	«Звучать громче!»: особенности проекта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
68			3ч по 45мин	практ	Открытый урок «Пришёл. Увидел. Написал!»	ООО «Редакция газеты	Творческие работы учащихся	

						«Кореновские вести»		
69			3ч по 45мин	практ	Встреча с юнкорами из д/о «Серебряное перо» (Выселковский р-н)	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»	Творческие работы учащихся	
70			3ч по 45мин	практ	«Я-юный корреспондент!» конкурс видео презентаций	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
71			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга» Итоговая аттестация	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
72			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
		Итог о	216					

Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение:

Для работы по данной образовательной программе необходимо просторное помещение с достаточным освещением, столы и стулья для занятий, возможность размещения информационных стендов.

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

- ноутбук;
- фотоаппарат;
- диктофон;
- диски(флешки) для записи презентаций и творческих работ детей;
- карандаши, ручки, маркеры ;
- принтер;
- бумага формата А-4.
- клеевой карандаш;
- образцы газет и рубрик.

Информационное обеспечение:

- компьютер с возможностью выхода в интернет.
- сайты организаций – партнёров: <http://dhtdkor.ru/> -МАНУ ДО ДХТД МО Кореновский район, <http://www.korbibl.ru/> - МБУК МО Кореновский район «Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека», <https://korvesti.ru/> - ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»

Для реализации программы в дистанционном формате с применением электронного обучения необходимо наличие у учащихся компьютера (с колонками, веб-камерой), или планшета, смартфона с возможностью выхода в Интернет. Для связи с учащимися и родителями используется мессенджер Telegram, сайт открытой группы ВКонтакте.

Кадровое обеспечение:

В организации сетевой формы реализации программы «Основы журналистики» используются кадровые, методические ресурсы организации дополнительного образования (Муниципальное автономное некоммерческое учреждение дополнительного образования Дом художественного творчества детей МО Кореновский район), учреждения культуры (Муниципальное бюджетное учреждение культуры МО Кореновский район «Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека»), организации СМИ (ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»):

- 1.Педагог дополнительного образования, работающий по данной программе, имеющий высшее или среднее педагогическое специальное образование, обладающий необходимыми знаниями по детской психологии.

2. Специалисты редакции, имеющие опыт журналистской работы, владеющие навыками компьютерной вёрстки газеты, обладающие знаниями для создания сайта газеты и его наполнения информацией.
3. Библиотечный работник, умеющий работать с литературными фондами и электронными образовательными ресурсами.

Формы аттестации для определения результативности программы

Оценка образовательных результатов учащихся по программе проводится в виде:

- текущего контроля (в течении учебного года по окончании темы или раздела) в формах, предусмотренных программой;
- промежуточной аттестации по окончании первого года обучения в формах, предусмотренных программой;
- промежуточной аттестации за первое полугодие второго года обучения в формах, предусмотренных программой;
- итоговой аттестации по окончании второго года обучения.

Таблица 7

Диагностика результативности освоения программы первого года обучения

№ п/п	Время проведения	Цель проведения	Формы диагностики и контроля
Текущий контроль			
2	Март - апрель	Определение степени овладения учащимися основных требований к творческой работе. Освоение основных жанров журналистики	зачет, творческая работа; – конкурсы и викторины
Промежуточная аттестация (1 год обучения)			

5	Май	<p>Определение результатов обучения: участие в конкурсах и проектах</p> <p>Определение уровня личностного развития учащихся: готовность к работе в команде</p>	<p>грамота, опубликованная работа, диплом, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.</p>
---	-----	--	--

Таблица 8

Диагностика результативности освоения программы второго года обучения

№ п/п	Время проведения	Цель проведения	Формы диагностики и контроля
Промежуточная аттестация			
3	Январь -	<p>Определение степени овладения учащимися приёмов выполнения творческих заданий в проекте</p> <p>Определение изменения личностного уровня развития детей: умение сотрудничать в команде</p>	Творческое задание
Итоговая аттестация			
5	Май	<p>Определение результатов обучения: участие в конкурсах и проектах</p>	<p>грамота, опубликованная работа, диплом, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство</p>

		Определение уровня личностного развития учащихся: самооценка и уверенность в себе	(сертификат), статья и др.
--	--	---	----------------------------

На основе проведённой промежуточной и итоговой аттестации составляется мониторинг результатов освоения разделов программы, по группам и детскому объединению в целом.

Для отслеживания результативности применяются следующие методы:

- блиц-викторины, кроссворды, ребусы;
- творческие задания;
- творческие конкурсы;
- выпуск газеты «Радуга»;
- выпуск листовок и плакатов;
- публикации в рубрике «Юнкор» общественно-политической газеты «Кореновские вести»

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

диагностические карты, открытые занятия, встречи с интересными людьми в литературной гостиной «Свеча», творческие достижения учащихся, участие в блиц –опросах и тематических викторинах, поступление выпускников в образовательные учреждения по профилю.

Оценочные материалы:

- Вопросы промежуточной аттестации по окончании первого года обучения (Приложение 2).
- Вопросы для приёма учащихся на второй год обучения (Приложение 1).
- Вопросы промежуточной аттестации за 1 полугодие второго года обучения (Приложение 3).
- Вопросы итоговой аттестации за 2 полугодие второго года обучения (Приложение 4).
- Фото и видео, звуковые сообщения в период электронного обучения, а также опубликованные в этот период работы учащихся в печатных и электронных СМИ.

Методические материалы

Занятия по программе выявляют склонность учащихся к литературно-творческим видам деятельности, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду. Такой вид творческой деятельности как литературно-художественный, позволяет развивать в обучаемых умственную активность, творчество, художественный вкус и другие качества, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности. В процессе подготовки материалов и выпуска газеты «Радуга», а также запланированных знаковых для учреждения культурно-массовых мероприятий, способность к поиску нового развивается ярче, обеспечивает учащимся радость творчества.

Методы обучения.

Чтобы заинтересовать и увлечь учащихся миром журналистики, используются различные методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и методы воспитания: убеждения, поощрения, упражнения, стимулирования и мотивации.

Педагогические технологии.

В процессе реализации программы применяются педтехнологии: группового и индивидуального обучения, исследовательской деятельности, проектной деятельности, игровой деятельности, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающей, портфолио и т.д. В условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии – офлайн обучение.

Формы организации учебного занятия.

Занятия строятся с учётом возрастных особенностей и основного вида деятельности – литературно-художественной. Игровая деятельность в данной программе представлена в виде ролевых игр в момент мотивации к работе, игровых упражнений. Это также может быть акция, профориентационная беседа, диспут, КВН. «мозговой штурм», тренинг, конкурс, соревнование.

Соревнования в данном возрасте имеют свою особую специфику. В данном случае педагог ориентирует учащихся не только на победу, но и на активное участие в создании того или иного материала для газеты, побуждая их к старательности, упорству, настойчивости в достижении своей цели – создании интересной статьи. Победителей в соревнованиях не выделяют, каждый, кто не побоялся вступить в борьбу – уже победитель, и достоин похвалы и уважения.

В условиях электронного обучения (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме) используются видео-занятия,

аудиосообщения и консультации, творческие задания, онлайн-викторины по журналистике, дистанционные олимпиады, творческие конкурсы и проекты, видео-марафоны обучающее и развивающее видео. Для организации образовательного процесса и передачи электронных ресурсов учащимся, связи с родителями учащихся используется мессенджер Telegram, сайт открытой группы ВКонтакте.

Перечень методических, дидактических материалов, цифровых образовательных ресурсов:

Наглядность – один из основных принципов работы педагога при реализации целей и задач программы, создании газеты. Для успешной работы педагогу необходимы яркие, выразительные презентации, образцы интервью, фоторепортажей, литературно-художественных зарисовок, и расходные материалы. Это поможет учащимся в проявлении творчества, в реализации интересных замыслов.

Тематическая подборка материала

Авторские презентации: «История Российской журналистики», «Приёмы обучения юнкором», «Летописец Кореновского района», «Школа юнкором», «Имя Кубани», тест-викторины «Край родной», «Волшебное перо» и т.д.

Алгоритм учебного занятия

На каждом занятии предусматривается сообщение темы и цели занятия, знакомство с новым материалом, практическая часть, включающая в себя не только творческое задание, но и закрепление, повторение ранее изученного. Обязательно использование здоровьесберегающей технологии (динамическая пауза) и игровой (игровые упражнения, драматизация, и т.д). В конце занятия обязательны анализ и подведение итога в различных формах: от обмена мнениями до конкурса выполненных творческих работ.

Алгоритм подготовки и проведения занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме).

1. Указание в КУГ форм проведения занятия.

2. Подготовка к проведению занятия:

- запись видео – занятия, мастер – класса;
- создание электронного ресурса: тесты, ссылки на онлайн-викторины по журналистике, дистанционные олимпиады, творческие конкурсы и проекты, видео-марафоны;

- выбор формата информирования родителей об обучении учащихся (видео звонок, получение обратной связи, создание и отправка текста, индивидуальные консультации).

3. Проведение занятия в форме офлайн: использование мессенджера Telegram и рассылка образовательных ресурсов.

4. Механизм выдачи заданий. Использование мессенджера Telegram для рассылки учащимся домашних заданий и получения их педагогом.

5. Формы контроля: анализ самостоятельно выполненных заданий, фото и видео выполненных учащимися творческих работ, публикации в печатных и электронных СМИ, победы в творческих конкурсах.

НОРМАТИВНО –ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Государственной программой «Развитие образования» от 26.12.2017 года №1642 (на 2018-2025 годы).
3. Федеральным проектом «Успех каждого ребёнка» от 07.12.2018г.,
4. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно –эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
6. Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеобразовательных программ/И.А.Рыбалёва, - Краснодар, 2020.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ПЕДАГОГОМ

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
2. «Основы творческой деятельности журналиста.» Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб. 2000.
3. Тертычный А.А. «Жанры периодической печати: Учебное пособие». М., 2000.
4. Практическое пособие Департамента печати и СМИ Краснодарского края для руководителей объединений юных журналистов «Школа юных журналистов: от игры в газету до профессионального творчества». Автор и составитель профессор Георгий Матвеевич Соловьёв, г.Краснодар, 2014 г

Интернет-ресурсы

1. <http://www.mediaeducation.ru/> - **Лаборатория медиаобразования Российской Академии наук.**
2. <http://edu.of.ru/mediaeducation/> - Ассоциация кинообразования и медиапедагогике России
3. <http://www.mediaeducation.ru/> - Лаборатории ТСО и медиаобразования Института содержания и методов обучения РАО.
4. <http://pedsovet.org/> - Персональный помощник педагога.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧАЩИМИСЯ

- 1.Т.Ладыженская «Развивайте дар слова» (теория и практика сочинений разных жанров 8-9 классы) Москва, Просвещение, 1990 год;
- 2.М.Кашлева «Клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио» Волгоград, «Учитель», 2007 год.

Приложение 1

Вопросы для собеседования

Обведи кружочком правильный вариант ответа на вопрос:

1.Кто является автором уникальной статьи о требованиях к журналисту?

- А) А.Пушкин;
- Б) М.Ломоносов;
- Г) М.Лермонтов.

2.Какие ты знаешь требования к журналисту?

- А) Быть компетентным;
- Б) Знать наизусть все басни И.Крылова;
- Г) Быть модным и красивым.

3.Как сейчас называется самое важное требование к журналисту – не воровать чужие мысли?

- А) Устремлённость;
- Б) Мечтательность;
- Г) Плагиат.

4.Какие качества ещё должны быть присущи журналисту?

- А) Наглость;
- Б) Смелость;
- Г) скромность.

5.Что должен уважать журналист?

- А) Чужую силу;
- Б) Чужое мнение;
- Г) Чужую родню.

6.Когда вышла в свет первая российская газета «Ведомости»?

- А) в 1917 году;
- Б) в 1703 году;
- Г) в 2018 году.

7.Какие материалы публиковались в первых выпусках газеты «Ведомости»?

- А) новости моды;
- Б) придворная хроника;
- Г) анекдоты и кроссворды.

8. Император какой страны в XVIII веке издал указ: «Ведомостям быть!»

- А) Англии;
- Б) Франции;
- В) России.

9.Жанром журналистики не является:

- А) заметка;
- Б) сценарий;
- В) репортаж.

10.Очерк не бывает:

- А) портретным;
- Б) гастрономическим;
- В) проблемным.

11.Репортаж описывает:

- А) погоду на ближайшие дни;
- Б) товары на рынке;
- В) реальное событие.

12.Главными особенностями информационной заметки являются:

- А) документальность;
- Б) сказочный вымысел;
- В) достоверность.

**Вопросы и практическое задание промежуточной аттестации
первого года обучения**

1. Как нужно готовиться к интервью?
2. Чем отличается очерк от корреспонденции?
3. Как проходит правка материала при подготовке к печати?
4. В чем роль корректора в редакции газеты?
5. Что такое — рубрика, и для чего она нужна в газете?
6. Практическое задание: литературно-художественная зарисовка «Мой край».

**Вопросы и практические задания промежуточной аттестации
первое полугодие второго года обучения**

Практическое задание: Перечислить требования к журналистскому проекту, его наполнения практикой.

**Вопросы и практические задания итоговой аттестации
второго года обучения**

Практическое задание. Самоанализ учащимися творческого портфолио: рейтинг достижений и публикаций.