

Управление образования администрации
муниципального образования Кореновский район
муниципальное автономное некоммерческое учреждение дополнительного
образования Дом художественного творчества детей
муниципального образования Кореновский район

Принята на заседании
педагогического совета
от «25» апреля 2022 г.
Протокол № 4



Утверждаю:
Директор МАНУ ДО ДХТД
А.Н.Мищенко
Приказ № 81 от 28.04.2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«От идеи до модели плюс»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: от 6 до 10 лет
Состав группы: до 10 человек
Форма обучения : очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID- номер Программы в Навигаторе-34148

Автор-составитель:
Рябуха Дарья Андреевна
педагог дополнительного образования

г. Кореновск, 2022

Введение

Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой деятельности и вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Технические объекты осязаемо близко предстают перед ребенком повсюду в виде десятков окружающих его вещей и предметов: бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Дети познают и принимают мир таким, каким его видят, пытаются осмыслить, осознать, а потом объяснить.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От идеи до модели плюс» (далее программа) предполагает развитие у детей навыков к начальному техническому моделированию, развивает художественный вкус и творческие способности. Программа дает возможность попробовать свои силы в конструировании и моделировании, используя различные материалы. Учащиеся научатся конструировать своими руками объемные композиции из природного материала, бумаги и картона, бросового материала, расширят знания о мире профессий.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».

Пояснительная записка

Программа имеет **техническую направленность**, и призвана решать проблему логического и творческого мышления, а также способствовать формированию у обучающихся потребности в получении дополнительных знаний в области технического конструирования.

Начальное техническое моделирование – это первые шаги к самостоятельной творческой деятельности по созданию макетов и моделей несложных технических объектов, это процесс формирования у учащихся начальных технических знаний и умений.

Актуальность программы заключается в заинтересованности детей и родителей в создании условий для развития творческих способностей учащихся, успешной социализации в обществе, выявлению и поддержке способных учащихся, Содержание программы способствует формированию у обучающихся основ выбора профессии, положительных мотивов трудовой деятельности, через приобщение их к техническому творчеству. У детей огромный потенциал фантазии, который с возрастом снижается, поэтому задачей программы является удержать и развить этот потенциал, сформировать и совершенствовать уникальные детские способности.

Педагогическая целесообразность данной программы в том, что она дает возможность учащимся участвовать в полном цикле познавательного процесса от приобретения, преобразования знаний до их применения. Помимо средства занятости свободного времени они еще и помогают адаптироваться к новым экономическим условиям современной жизни. Соединение обучения, труда и игры в единое целое обеспечивает решение познавательных, практических и игровых задач.

Программой предусмотрена возможность для реализации в условиях временного ограничения (приостановки) для обучающихся занятий в очной (контактной) форме по санитарно - эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения.

Отличительная особенность.

Данная программа отличается от других программ по техническому моделированию и конструированию тем, что наряду с конструированием из бумаги и картона, учащимся предоставляется возможность попробовать свои силы, проявить фантазию в работе с бросовым материалом. Как интересно и увлекательно смастерить из пластиковой бутылки машину или космический

корабль, а из обыкновенной упаковки из под сока, забавного животного. Программа знакомит с основами конструирования и приемами выполнения работ.

Адресат программы: учащиеся от 6 до 10 лет девочки и мальчики, не зависимо от способностей и уровня общего развития. В группы принимаются все желающие без предварительной подготовки. У обучающихся должны присутствовать стремление к новым знаниям, трудолюбие, целеустремленность. Группы формируются из одновозрастных учащихся не менее 10 человек. Записаться на программу можно через систему заявок на сайте АИС «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» <https://xn--23-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/34148-dopolnitelnaya-obshcherazvivayushchaya-programma-ot-idei-do-modeli-plyus> и очно в форме заявления от родителей.

В реализации программы принимает участие старший дошкольный и младший школьный возраст (6-10 лет). В этом возрасте процессы возбуждения перевешивают процессы торможения. Чувства и восприятие развивается интенсивно и опережают развитие мышления. Особенность данного возраста в том, что все воспринимается через игру. Этот период в жизни – период развития фантазии и воображения.

Возможно обучение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, для таких детей разрабатывается индивидуальный план работы по обучению и воспитанию.

Уровень программы, объем и сроки реализации.

Программа имеет ознакомительный уровень и предполагает знакомство учащихся с начальным конструированием и моделированием, минимальную сложность заданий. В программе обучение построено по мере возрастания, от простого к сложному.

Продолжительность обучения 72 часа. Программа реализуется на бюджетной основе Срок обучения по программе 1 год.

Форма обучения - очная.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Занятия по 45 минут с десятиминутным перерывом.

В период дистанционного обучения занятия 1 раз в неделю по 20 минут.

Особенности организации образовательного процесса: группы учащихся одного возраста, состав группы – постоянный. Занятия носят групповой характер и проводятся в виде практических, открытых занятий, выставок, конкурсов, профориентационных бесед.

В условиях временного ограничения (приостановки) занятий очной формы, применяется электронное обучение учащихся с использованием дистанционных технологий. При реализации программы в электронной форме занятия предполагается проводить видео-занятия и мастер-классы.

Цель программы - развитие способностей ребенка средствами технического моделирования и конструирования, формирование первоначального интереса к техническим профессиям.

Задачи:

Предметные:

- знакомство с видами и особенностями технического моделирования и конструирования;
- изучение приемов и технологий изготовления простейших моделей.
- познакомить с миром профессий.

Личностные;

- формирование чувства коллективизма, взаимопомощи;
- вырабатывание позитивного отношения к людям, к самому себе, окружающему миру;
- воспитание аккуратности, трудолюбия, ответственности, необходимые в дальнейшей трудовой деятельности.

Метапредметные:

- формирование коммуникативной культуры, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе; умений сотрудничать с педагогом и сверстниками;
- создание комфортной среды общения между педагогом и учащимися;

Таблица 1

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теор	Практ.	
1.	Мир профессий	2	1	1	Опрос
2.	Конструирование из природного материала.	4	1	3	Опрос.
3.	Конструирование из бумаги и картона.	34	2	32	Практическое задание.
4.	Типы профессий.	2	-	2	Опрос
5.	Работа с бросовым	30	2	28	Практическое

	материалом.				е задание.
	Итого:	72	6	66	

Занятия по всем разделам программы в течение учебного года проводятся согласно календарного учебного графика.

Содержание учебного плана

1. Мир профессий.

Теория. Жизненное и профессиональное самоопределение – один из важнейших шагов в жизни человека.

Практика. Знакомство с различными типами профессий на электронном ресурсе «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>

Форма контроля: опрос

2. Конструирование из природного материала.

Теория. Ознакомление с режимом работы, инструментами и материалами, техникой безопасности. Беседа: « Природа и человек».

Практика. Изготовление оленя из еловых шишек, панно из желудей.

Форма контроля: опрос.

3. Конструирование из бумаги и картона.

Теория. Беседа: «Бумага-удивительное изобретение человека». Необычные свойства бумаги.

Практика. Ознакомление с методами и приемами изготовления конструкций из бумаги и картона, материалами и инструментами. Изготовление объемных фигурок животных, панно, объемных композиций.

Форма контроля: практическое задание.

4. Типы профессий.

Практика. Знакомство с типами профессий: «Человек – техника», «Человек – природа», «Человек – знаковая система», «Человек – человек», «Человек – художественный образ». Просмотр электронных ресурсов» Атлас профессий будущего» _____ «Все профессии»

<https://rsv.ru/professions/list/>, «Атлас профессий будущего» (Сколково) <https://skolkovo-resident.ru/atl>. и обсуждение.

Форма контроля: опрос.

5. Работа с бросовым материалом.

Теория. Беседа: «Вторая жизнь ненужных вещей». Знакомство с материалами и инструментами.

Практика. Технология изготовления объемных композиций из бросового материала. Изготовление панно из фольги, композиций из цветочных горшков, коробок, конусов, ватных дисков.

Форма контроля: практическое задание.

Учебный план
на период электронного обучения с применением дистанционных
образовательных технологий

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практ.	
1.	Мир профессий	2	1	1	Онлайн опрос
2	Конструирование из природного материала.	4	1	3	Фотоотчет
3.	Конструирование из бумаги и картона.	34	2	32	Видеотчет
4.	Типы профессий	2	-	2	Онлайн опрос
5.	Работа с бросовым материалом.	30	2	28	Фотоотчет
	Итого:	72	6	66	

Занятия по всем разделам программы в течение учебного года проводятся согласно календарного учебного графика.

Содержание учебного плана
на период электронного обучения с применением дистанционных
образовательных технологий

1. Мир профессий.

Теория. Жизненное и профессиональное самоопределение – один из важнейших шагов в жизни человека.

Практика. Знакомство с различными типами профессий на электронном ресурсе «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>

Форма контроля: онлайн опрос.

2. Конструирование из природного материала.

Теория. Ознакомление с режимом работы, инструментами и материалами, техникой безопасности. Беседа: « Природа и человек».

Практика. Изготовление оленя из еловых шишек, панно из желудей.

Форма контроля: фотоотчет.

3. Конструирование из бумаги и картона.

Теория. Беседа: «Бумага-удивительное изобретение человека». Необычные свойства бумаги.

Практика. Ознакомление с методами и приемами изготовления конструкций из бумаги и картона, материалами и инструментами. Изготовление объемных фигурок животных, панно, объемных композиций.

Форма контроля: видеоотчет.

4. Типы профессий.

Практика. Знакомство с типами профессий: «Человек – техника», «Человек – природа», «Человек – знаковая система», «Человек – человек», «Человек – художественный образ». Просмотр электронных ресурсов» Атлас профессий будущего», «Все профессии» <https://rsv.ru/professions/list/>, «Атлас профессий будущего» (Сколково) <https://skolkovo-resident.ru/atl>.

и обсуждение.

Форма контроля: онлайн опрос.

5. Работа с бросовым материалом.

Теория. Беседа: «Вторая жизнь ненужных вещей». Знакомство с материалами и инструментами.

Практика. Технология изготовления объемных композиций из бросового материала. Изготовление панно из фольги, композиций из цветочных горшков, коробок, конусов, ватных дисков.

Форма контроля: фотоотчет.

Планируемые результаты

Предметные результаты: - знание особенностей и видов технического моделирования и конструирования;

- применение на практике приемов и технологий изготовления простейших моделей;

- умение ориентироваться в различных профессиях

Личностные результаты:

- умение работать в коллективе, оказание помощи окружающим;

- умение позитивно относиться к самому себе и окружающим людям.

- умение аккуратно выполнять задания, доводить начатое дело до конца.

Метапредметные результаты:

- умение работать в группе, находить общий язык с товарищами и педагогом;

- умение высказывать и отстаивать собственное мнение;

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

Таблица 3

Календарный учебный график

№ пп	Месяц, число, план	Месяц, число, факт	Время проведения занятий	Форма занятий	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля	Примечание
1.			2 час по 45 мин	Беседа.	Водное занятие. Мир профессий.	Кабинет №6	Опрос	
2			2 час по 45 мин	Беседа	«Северный олень». Конструирование из еловых шишек.	Кабинет №6		
3.			2 час по 45 мин	Практическое.	«Северный олень». Конструирование из еловых шишек.	Кабинет №6		
4.			2 час по 45 мин	Практическое.	«Виноград». Конструирование из желудей.	Кабинет №6	Опрос.	
5.			2 час по 45 мин	Практическое.	Конструирование кота из цилиндров.	Кабинет №6		
6.			2 час по 45 мин	Практическое.	«Цветочные мотивы». Продавливание по фольге.	Кабинет №6		
7.			2 час по 45 мин	Практическое.	Конструирование животных из цветочных горшков.	Кабинет №6		
8.			2 час по	Практическое.	"Мармалина". Подготовка	Кабинет		

			45 мин		основы, заготовка отдельных элементов.	№6		
9.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Мармалина". Украшение основы готовыми элементами.	Кабинет №6		
10.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Змея". Конструирование из цветной бумаги.	Кабинет №6	Практическое задание.	
11.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Пчелы". Заготовка отдельных элементов из бумаги и картона.	Кабинет №6		
12.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Пчелы". Соединение деталей в единую композицию.	Кабинет №6		
13.			2 час по 45 мин	Практическое.	«Коровка из Кореновки». Заготовка основы.	Кабинет №6		
14.			2 час по 45 мин	Практическое. =	«Коровка из Кореновки». Украшение основы.	Кабинет №6		
15.			2 час по 45 мин	Практическое.	«Дед Мороз». Конструирование из бросового материала.	Кабинет №6		
16.			2 час по 45 мин	Практическое.	«Снегурочка». Конструирование из бросового материала.	Кабинет №6		
17.			2 час по	Практическое.	«Елочка».	Кабинет		

			45 мин		Конструирование из бумаги.	№6		
18.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Ночь". Подвижное устройство для релаксации.	Кабинет №6		
19.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Жулька". Конструирование из бумаги и картона.	Кабинет №6		
20.			2 час по 45 мин	Практическое.	Конструирование вазы из гофрокартона.	Кабинет №6		
21.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Пушистые птицы". Изготовление птиц на основе конуса.	Кабинет №6		
22.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Смешные портреты". Конструирование из бумаги.	Кабинет №6		
23.			2 час по 45 мин	Практическое.	"На лугу". Заготовка отдельных элементов из бумаги.	Кабинет №6		
24.			2 час по 45 мин	Практическое.	"На лугу". Соединение элементов в единую композицию.	Кабинет №6		
25.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Сказочная избушка". Конструирование из	Кабинет №6		

					бумажных трубочек.			
26.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Весна". Изготовление коллажа из бумаги и картона.	Кабинет №6		
27.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Трио". Конструирование объемной композиции из скорлупы яиц.	Кабинет №6	Практическое задание.	
28.			2 час по 45 мин	Беседа	Типы профессий	Кабинет №6		
29.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Космический спутник". Конструирование из бросового материала.	Кабинет №6		
30.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Летающая тарелка". Конструирование из бросового материала.	Кабинет №6		
31.			2 час по 45 мин	Практическое.	"Инопланетянин". Конструирование из бросового материала.	Кабинет №6		
32.			2 час по 45 мин	Практическое.	«Вороненок в гнезде». Изготовление игрушки из бросового материала.	Кабинет №6		
33.			2 час по 45 мин	Практическое.	«Клоун». Конструирование из картона.	Кабинет №6		

34.			2 час по 45 мин	Практическое.	«Сова». Конструирование из цилиндров.	Кабинет №6		
35.			2 час по 45 мин	Практическое.	Итоговая аттестация. "Цветы полевые". Конструирование из бумаги.	Кабинет №6	Практическое задание.	
36.			2 час по 45 мин	Практическое.	Итоговое занятие. Конструирование из спичек на свободную тему.	Кабинет №6		
		Итого	72 часа					

Условия реализации

Для успешной реализации программы необходим кабинет с хорошим освещением, удобные рабочие места для каждого учащегося. Очень важно наличие материально–технической базы: необходимые материалы и инструменты, компьютер, монитор, флеш–карты с образцами работ, мастер-классами по темам программы, литература, готовые образцы работ.

Формы аттестации

Формы аттестации (контроля): опрос, практическое задание, районные конкурсы, открытые занятия для педагогов и родителей.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: диплом, грамота, готовая работа, журнал посещаемости, перечень готовых работ.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: диагностическая карта, мониторинг результатов обучения учащихся по программе, выставка, готовое изделие, открытое занятие.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды диагностики и контроля:

1. Текущая диагностика (в течение всего года – по окончании темы, раздела).
2. Итоговая аттестация по окончании программы (май).

Таблица 4

Диагностика результативности освоения учебной программы

Сроки проведения	Цель проведения	Формы диагностики и контроля
В течении учебного года.	Текущая диагностика Определение степени усвоения учащимися учебного материала по темам программы: «Виноград». Конструирование из желудей», «Смешные портреты». Конструирование из бумаги», «Вороненок в гнезде». Изготовление игрушки из бросового материала». Определение готовности воспитанников к восприятию	Опрос, практическое задание.

	нового материала и самостоятельного применения полученных знаний при работе с бумагой и картоном.	
Май	Итоговая аттестация Определение изменения уровня знаний учащихся, их творческих способностей.	Опрос, практическое задание

На основе проведённой итоговой аттестации составляется мониторинг результатов освоения программы по группам и по детскому объединению.

Оценочные материалы

Для определения результатов обучения учащихся применяются различные диагностические материалы:

- вопросы итоговой аттестации (Приложение 1);
- творческие задания;
- практические задания;

При дистанционном обучении фотоотчёты и видеотчеты готовых работ.

Методические материалы

Образовательный процесс в детском объединении построен на очном.

При реализации программы используются различные методы: словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративные, практические, игровые. В воспитательном процессе используется метод поощрения, убеждения, мотивации, стимулирования.

При реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий можно проводить видеозанятия с использованием контроля в виде фотоотчётов.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Учебные занятия проходят в форме беседы, открытых занятий. Для эффективной организации учебного процесса применяются следующие педагогические технологии:

- лично-ориентированного обучения, когда внимание педагога сосредоточено не только на передаче своих знаний учащимся, но и на творческий потенциал каждого ребенка в отдельности;
- игровые технологии с учетом возрастных особенностей учащихся – это игра, в процессе которой учащиеся знакомятся с различными способами конструирования из различных материалов.

-здоровьесберегающая технология – проявляется при выполнении упражнений по релаксации, спортивных упражнений, прослушивания приятной музыки, гимнастики для глаз;

Учебное занятие состоит из нескольких этапов:

- организационный момент;
- сообщение темы, цели;
- подготовка к изучению новой темы через повторение;
- ознакомление с новым материалом;
- закрепление полученных знаний на практике;
- подведение итогов.

Для большей результативности усвоения образовательной программы используется следующий дидактический материал: образцы изделий, фотослайды, творческие работы учащихся, схемы последовательного выполнения работ, необходимые иллюстрации по темам, а также специальная литература, и обучающие сайты. На занятиях по профориентации учащиеся знакомятся с разными профессиями, проводятся познавательные беседы, видеофильмы, используются Интернет-ресурсы. С помощью таких занятий создается четкое и конкретное представление о той или иной профессии. Образовательный процесс проходит параллельно с воспитательной работой.

НОРМАТИВНО –ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Государственной программой «Развитие образования» от 26.12.2017 года №1642 (на 2018-2025 годы).
3. Федеральным проектом «Успех каждого ребёнка» от 07.12.2018г.,
4. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно –эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
6. Методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеобразовательных программ/ И.А.Рыбалёва, - Краснодар, 2020.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1. Режим доступа: <https://ds123.ru/2-uncategorised/352-sajty-dlya-rabotnikov-doshkolnogo-obrazovaniya.html> – сайт для детей и родителей
2. Режим доступа: <https://www.adme.ru/> -игрушки своими руками
3. Режим доступа :<https://tratatuk.ru/> -развивающие поделки
4. Режим доступа: <https://nsportal.ru/>- творческая мастерская
 - Режим доступа: «Всё для поступающих» <https://edunews.ru/proforientaciya/>
 - Режим доступа: «Все профессии» <https://rsv.ru/professions/list/>
 - Режим доступа: «Атлас новых профессий» <https://atlas100.ru/catalog/>
 - Режим доступа: «Атлас профессий будущего» (Сколково) <https://skolkovo-resident.ru/atl>.

Приложение 1

Вопросы итоговой аттестации

1. Что называется моделированием?
2. Дать определение слову «конструирование».
3. Что относится к природному материалу?
4. Последовательность изготовления панно «Виноград» из желудей.
5. Назвать свойства фольги.
6. Что называется цилиндром?
7. Что называется конусом?
8. Последовательность изготовления композиции «Коровка из Кореновки».
9. Что относится к бросовому материалу.
10. Как приготовить бумажную трубочку?.
11. Последовательность изготовления инопланетянина из бросового материала.